

Le Borse in Italia e all'estero

Vivace ripresa sul mercato americano

MILANO, 24. (a. g.) Alle nostre Borse la riunione di lunedì segnò una ripresa generale di fermezza che, all'inizio di una parossistica marcia, nella quale la corrente di acquisti sempre assai copiosa, non condusse tuttavia a spostamenti sensibili per la mole delle offerte dipendenti dall'approssimarsi delle operazioni di liquidazione e qualche moderazione sopravvenuta nella seduta odierna — inizio delle quotazioni per fine dicembre — per larghe prese di beneficio, continuò e concluse una settimana borsistica di notevole lavoro e di vivaci rialzi con disposizioni di fondo e atmosfera immutata.

Borsa ferma in Italia

La sistemazione dei rapporti non ha portato a constatare alcunche di notevole nelle posizioni da prorogare, e contrariamente a qualche timore che veniva espresso circa una certa tensione che avrebbe potuto risentirsi nei tassi, questi sono rimasti all'incirca sul livello della precedente liquidazione (5,75-6,50 per cento) con disponibilità adeguate agli impegni. Le larghe operazioni effettuate a contante su qualche titolo massimo, essenzialmente compere estere, hanno indubbiamente alleggerito le posizioni sulla piazza più importanti. Dei tassi speciali si sono avuti per alcuni titoli, più interessanti per le Fiat, per lo in altre piazze si raggiunge un forte deprezzo; differenziazioni comunque notevoli da piazza a piazza a seconda delle posizioni e dei bisogni. Il diritto di sconto esercitato su questo titolo ha avuto la sua causale essenziale nelle consegne immediate di titoli a fronte di compere per conto dell'estero.

Il fatto saliente della settimana, oltre ai vivacissimi spostamenti nelle Fiat, fortemente assorbite per conto estero, in diretta dipendenza degli spostamenti dei corsi a New York, va ricercato nell'importante sviluppo del movimento al rialzo in vari altri titoli. Sulle Montecatini l'interessamento dell'estero ha dato segni di maggiore diffusione e il mercato di questo titolo ne ha risentito in misura accentuata, costituendo esso pertanto uno degli animatori della quota.

Nelle ultime sedute è intervenuto il rapido e importante rialzo degli elettrici e lo ebbero vivacissimi dei bancari. La partecipazione del pubblico si è mantenuta entro modesti limiti, ma con segni di una certa diffusione d'interessamento. La soluzione monetaria all'estero ha reso ancora perplessi all'inizio della settimana soprattutto nei riguardi del mercato inglese. La non avvenuta elezione della Bankrate, a malgrado la situazione delicata del mercato britannico dell'oro e dei cambi, ha favorevolmente impressionato. D'altra parte attenuazione del denaro a Berlino, facilitata a Parigi, stazionarietà di tassi a New York, ove il costante forte aumento nei rapporti della ultima settimana non ha finora condotto a riflessi sul mercato monetario, d'altra parte costantemente vigilato dalle autorità centrali.

Vivace settimana a New York

Le quotazioni dei titoli trattati sono le seguenti: sabato 137,725. Lunedì 208,550. Martedì 210,675. Mercoledì 150,050. Giovedì 168,457. Venerdì 175,200. Sempre abbastanza sostenuti i fondi di Stato, pochissimo variati durante la settimana, intorno alle quotazioni precedenti si avvantaggiano oggi del rialzo, migliorando di una leggera frazione.

La Borsa di New York, dopo che si è concessa un po' di riposo (frase da interpretarsi naturalmente con criteri borsistici americani, poiché i titoli scambiati non sono lontani dai 5 milioni) nella giornata di lunedì riprendeva nel giorno successivo con rinnovata energia il febbrile movimento acconale, che si propagava a tutta la quota con preferenza per titoli più speculativi. Sono state ancora 6.441.000 azioni che vennero scambiate nel corso della riunione.

Nella seduta di mercoledì, orientata nettamente al ribasso, prevalse un certo senso di moderazione e riflessione che indusse gli operatori a ridurre i propri impegni; ma già giovedì riprendeva con vigore il movimento al rialzo continuando ieri ed oggi.

L'Economist giudica con spirito molto ottimista le vicende borsistiche di Wall Street e troverebbe molto strano un mercato orientato al ribasso in un momento in cui un numero così espositivo d'impresa denuncia utili progressivamente crescenti. C'è però qualcuno che incomincia a trovare per lo meno esagerati gli sviluppi del cosiddetto «boom Hoover», già preceduto da un lungo movimento al rialzo.

Tra questi il Journal of Commerce muove seri appunti alla politica creditizia della Federal Reserve Bank. Intanto anche il valore delle azioni quotate alla Borsa di New York cresce rapidamente giustificando quindi, almeno in parte, un corrispondente aumento dei Broker Loans. Al 1.º novembre l'ammontare complessivo dei valori ammontava alla quotazione ufficiale rappresentata in bella cifra di 61.075 milioni di dollari, superiore cioè di 1.743 milioni a quella del 1.º ottobre.

Il mercato del denaro non presenta particolari movimenti; il «call money» si mantiene sul 6 e mezzo e il tasso di sconto, fuori Borsa, quota circa 4,5/8 per cento.

Tassi inaspriti a Londra

Alla Borsa di Londra in questa settimana un certo inasprimento nei tassi d'interesse richiesti in occasione dei rapporti per la proroga delle posizioni, ha provocato un affittare più abbondante di vendite, che hanno accentratato il senso d'inquietudine già diffuso negli ambienti borsistici nella settimana precedente. Il denaro è costato in media 6,50 con qualche punta al 5,50 e al 7,50 e in qualche caso eccezionale anche al 9 per cento.

Si ha in complesso l'impressione che Londra, dopo aver sbagliato, almeno a quanto è dato di poter giudicare fino a oggi, nel ritenere il boom di New York, un transitorio episodio post-elettorale, esiti ancora ad associarsi. Questo senso di perplessità viene rafforzato dalle notizie che giungono dal mercato del lavoro, dove si deplora un ulteriore aumento nel numero dei disoccupati, specialmente nell'industria del carbone, in quella edilizia e in quella delle costruzioni marittime. I sintomi di maggiore tensione nel mercato del denaro non preoccupano eccessivamente.

S. E. Leicht a Udine

per il convegno del Club Alpino Italiano

UDINE, 24. Stamane è giunto S. E. Pier Silverio Leicht, sottosegretario all'Istruzione, che domani presiederà al convegno del Club Alpino Italiano; pure stamane giungevano il comm. Porro, presidente del Club Alpino Italiano; Ping, gr. uff. Naghel, presidente della sezione del C. A. I. di Milano; l'avv. Chersi, presidente della sezione di Trieste; S. E. Bonardi, presidente della sezione di Brescia; comm. Maltino, presidente della Suci.

Nel pomeriggio gli ospiti facevano una visita alla sezione carnica dell'Alpina Friulana, accompagnati dal col. cav. Rubazzi, dal signor Arturo Ferrucci, dal comm. Pico e dal capitano Bonanni. A Tolmezzo essi furono ricevuti alla sede della Pro Carnia ove erano convenute con i soci dell'Alpina le maggiori personalità della Carnia. Il presidente dell'associazione, cav. Tavochi pronunciò brevi parole di saluto cui rispose ringraziando il comm. Porro. Agli ospiti fu fatto omaggio di una ampia guida della Carnia e del libro di storia della Carnia del prof. Paschini.

All'Albergo Roma seguiva poscia un rinfresco e quindi portava il saluto di Tolmezzo agli illustri ospiti il podestà cav. De Marchi cui rispose S. E. Leicht. Di ritorno a Udine i componenti della C. A. I. sostarono a Gemona dove venne loro offerto un rinfresco dai soci di quella sezione e dagli ufficiali del battaglione Alpini di Tolmezzo.

L'on. Manaresi ricevuto da Re Zogu

Le visite a Tirana, Scutari e Koritza

TIRANA, 24. L'on. Manaresi, presidente dell'Opera Nazionale Combattenti e dell'Ente Industrie agrarie d'Albania, è stato per qualche giorno a Tirana. S. M. il Re Zogu ha ricevuto l'on. Manaresi e lo ha intrattenuto in cordiale colloquio, constatando i magnifici risultati della collaborazione dei tecnici italiani con il lavoro albanese. L'on. Manaresi ha visitato anche Scutari e Koritza. A Tirana si è recato alla sede del Fascio, ove erano riunite le autorità albanesi e il regio incaricato d'affari. Hanno pronunciato calorosi discorsi, inneggiando alla fraternità italo-albanese, il segretario del Fascio, Sottili, il prefetto e il sindaco di Tirana. A tutti ha risposto, applaudito, l'on. Manaresi. Stamane, salutato dalle autorità, l'on. Manaresi è partito in volo per Valona, donde proseguirà, sempre per via aerea, per Brindisi.

Possibile visita di Re Fuad in Germania ed in Austria

CAIRO, 24. Nei circoli di Corte si sta discutendo la possibilità di una visita di Re Fuad in Germania e in Austria entro l'anno venturo. Tale visita costituirebbe una risposta all'invito rivolto a Re Fuad, allorché nel 1927 venne in Europa, dal Governo tedesco e da quello austriaco.

Aspetti ed echi del caso Dossena

Per la difesa del mercato artistico italiano

ROMA, 24. Lo scandalo delle opere falsificate, se, date le sue proporzioni, può aver avuto in un primo tempo molto vaste ripercussioni in Italia e all'estero, non deve essere esagerato. Come esistono i falsificatori di stoffe, di monete e di gioielli, come esistono da che mondo è mondo i truffatori, è logico che anche nel vasto e ordinato commercio degli antiquari, qualcuno, privo di scrupoli e dotato di audacia non comune, abbia tentato con successo un imbroglio che gli ha potuto fruttare milioni.

Il commercio dei «veri maestri» Non è un mistero per nessuno che in Italia esiste un ben organizzato e fiorente commercio di riproduzioni artistiche, nel quale molti scultori, pittori e cesellatori sono diventati dei veri maestri. Tali riproduzioni vengono vendute alla numerosa clientela composta soprattutto di stranieri desiderosi di possedere, non potendo ottenere gli originali, copie fedeli di sculture e pitture famose. Tali vendite vengono effettuate onestamente, perché nessun antiquario si è mai sognato di gabellare per autentica una riproduzione anche se benissimo riuscita. Se qualcuno ha effettuato vendite non lecite, la colpa non può ricadere sulla stragrande maggioranza della categoria che ne esercisce il fiorente commercio, e se qualcuno si è lasciato ingabbiare in questo modo, la colpa è di un po' sua, perché prima di sborsare milioni si deve avere la certezza di fare un buon acquisto.

Quanto al Dossena, egli è un artista bravo e intelligente. Il Dossena ha eseguito dei lavori su ordinazione e li ha eseguiti molto bene. Se gli antiquari che glieli avevano ordinati o altre persone che egli non ha il dovere di conoscere, con i suoi lavori hanno commesso delle truffe, non è colpa sua. I tribunali giudicheranno.

Comunque, ripetiamo, la colossale mistificazione odierna non intacca menomamente la stragrande maggioranza degli antiquari, che hanno vissuto e vivono onestamente con i loro leciti commerci.

Incompetenza e malafede Un autorevole antiquario romano, il gr. uff. Barsanti, che fu presidente del Sindacato antiquari ed è attualmente membro della Delegazione nazionale per il commercio delle antichità all'estero, ha esplicitamente dichiarato che la causa principale che ha reso possibili le mistificazioni, va ricercata nell'incompetenza e nella malafede di alcuni commercianti di antichità che torna a tutti dagli antiquari autentici, i quali, per cultura storica e artistica e per una sensibilità innata nello scovare e valorizzare tesori sconosciuti, danno all'estraneo tutte le garanzie contro la falsificazione che si sono tentate con più o meno fortuna in ogni tempo.

Del resto, ai commercianti di oggetti d'arte e agli antiquari sono aperti due mercati ben distinti e di particolare interesse: quello interno, fatto da collezionisti pieni di gusto e di esperienza, e quello estero, fatto anche da competitissimi amatori, maestri nella critica storica e artistica, ma nell'uno e nell'altro mercato abbondano compratori i quali non hanno così sicura conoscenza da garantirsi contro i falsi e contro le esagerazioni cervelottiche dei prezzi. Contro questi abusi che si perpetrano e danneggiano il nostro commercio, è giunta l'ora di reagire e anche in questo campo, come in altri, il Governo nazionale chiamerà certamente a raccolta e inviterà ad alzare il tono delle nostre giuste pretese a fare che l'Italia ritorni a imporre il suo nome nel mercato mondiale per la qualità eccezionale delle sue merci d'arte e per l'onestà assoluta dei suoi contratti.

Quanto ai rimedi per combattere la campagna sferrata già prima dell'edizionale fatto contro il commercio italiano di antichità, il Barsanti ritiene che bisogna divulgare e far penetrare nello straniero la convinzione della necessità di lasciarsi fanneggiare negli acquisti da veri e onesti antiquari.

Ci sono ancora cose belle

Il Governo, fiancheggiando una campagna all'estero per diradare le ombre che l'America ha troppo facilmente generalizzato, organizzando magari un'esposizione di arte antica, composta di oggetti appartenenti al commercio, non potrà non convincere il mondo che in

Italia le cose belle ancora ci sono e che gli amatori di tali cose non possono sempre comprare con tranquillità e con tutte le garanzie quando si affida a chi esercita il commercio con scienza e onestà. I nomi degli antiquari fino a oggi coinvolti nella complicata faccenda, sono cinque, e precisamente: il prof. Elia Volpi di Firenze, il sig. Fasoli, negoziante romano in pietre e oro lavorato, il signor Pallesi, antiquario di Bologna, il signor Volpi, antiquario fiorentino, e il sig. Balboni, antiquario veneziano.

Il Fasoli ha raccontato come conobbe il Dossena durante la guerra; lo scultore si presentò nel suo negozio per offrire in vendita alcune piccole sculture che furono acquistate per poche decine di lire. Nel constatare, ha detto il Fasoli, che le sue opere incontravano il favore del pubblico, passai al Dossena delle ordinazioni di maggior proporzione. Le spese furono sempre a carico mio, perché ero io che pagavo i marmi. Io, ha soggiunto il Fasoli, non ho mai tentato di far oltrepassare la frontiera a pezzi d'arte facendoli gabellare per autentici.

Il Dossena, bravo imitatore Il Dossena, ha continuato l'antiquario Fasoli, è in grado di far delle buone imitazioni che piacevano: dalla vendita di esse, io ricavavo delle somme ragguardevoli: ma i miei guadagni, a conti fatti, si riducevano a poca cosa, per la semplice ragione che, a parte le spese di esecuzione, dovevo dare buona parte di dette somme al Dossena, il quale gettava i danari dalla finestra. Lo scultore cremonese non faceva che chiedermi quattrini, e ciò nonostante si trovava sempre senza soldi in tasca.

Un po' perché stavo del mio molesto collaboratore, un po' perché gli affari non andavano più bene, un bel giorno liquidai. Non misi però il Dossena su una strada; per ben sei mesi dalla fine della liquidazione gli diedi 400 lire al giorno e gli feci doni di marmo per 20 mila lire. Inoltre diedi a ciascuno degli operai 2000 lire. Eppure il Dossena voleva avere altri denari e pretendeva che gli dessi 250.000 lire e mi intenzione causa per acrole. Fortunatamente si accontentò di 20.000 lire per il momento, perché di lì a non molto mi citò per appropriazione indebita, appropriazione perché mi ero tenuta una statua che avevo pagata 60.000 lire.

Quanto paga oggi l'antiquario Giosi che ha il negozio in via del Babuino, al Dossena, le sue cose? — Da 150 a 200 lire al pezzo.

Un morio... che mantiene il segreto

Una domanda interessante è stata rivolta al Fasoli. Gli è stato chiesto: — Quale fu il fatto che mise in allarme per la prima volta i compratori americani di capolavori antichi fabbricati in via del Vantaggio? — Fu questo: il museo di Cleveland inviò in Italia, con l'incarico di aprirvi un'inchiesta, certo sig. Parson. Costui si presentò al Dossena qualificandosi per un amatore di oggetti antichi. Riuscì a entrare nella sua grazie e gli comporò una statua che pagò 10.000 lire, non senza aver fatto prima contrassegnare dall'artista la statua. A Cleveland fu confrontata con quelle importate dall'Italia; i contrassegni furono trovati identici.

— E' vero che lei e il Dossena non conoscevano il signor Marshall? — Esattamente. Mai ebbi l'occasione di incontrarmi col sig. Marshall.

— Quanto lei rilevava dal sig. Dossena rimetteva al sig. Pallesi? — Io rimettevo al sig. Pallesi che ha a Bologna il suo studio.

Circa la figura dell'americano signor Marshall, che a Roma avrebbe acquistato delle opere d'arte per conto del Museo di New York, si apprende che il Marshall trattò e concluse con tale signor N. l'acquisto di una statua arcaica per una somma esigua, pur sapendo che fosse un'opera originale dell'epoca.

La statua emigrò a Parigi e poco dopo saltava per l'America. Questo avvenne due anni o sono. Dei contrassegni quali la Dossena, e i suoi commissari quali che voce, trapelata negli ambienti artistici, mise evidentemente in allarme il Marshall.

A questo punto, le indagini subiscono un arresto perché il sig. Marshall, che è morto l'anno scorso, non è uomo da far conoscere ad altri il suo pensiero.

Libri e lavori teatrali di Shaw banditi dall'Ungheria

ROMA, 24. Notizia da Budapest recano che Bernard Shaw è stato messo al bando dall'Organizzazione ungherese chiamata «Il Risveglio dei magiari» per le sue critiche sulla situazione politica dell'Europa centrale. Shaw è accusato di aver scritto al famoso scrittore cecoslovacco Carlo Capek che data l'attuale situazione era preferibile essere un magiario sotto il dominio cecoslovacco che un cecoslovacco sotto il dominio magiario. I membri dell'Associazione del Risveglio magiario hanno notificato ai direttori dei teatri di Budapest, che d'ora innanzi tutte le compagnie che osassero recitare i lavori di Bernard Shaw sarebbero puniti e che ogni palcoscenico sul quale si osasse rappresentare un lavoro di Shaw sarebbe distrutto. I librai hanno ricevuto l'ordine di porre il bando dalle loro vetrine ai libri dello scrittore irlandese, non solo perché criticano l'Ungheria, ma perché contengono delle massime socialiste. Gli amici del grande umorista inglese sperano che egli potrà superare questo terribile colpo.

Uno scontro sulla Zagabria-Belgrado

La locomotiva sconquassata - Nessuna vittima ZAGABRIA, 24. Stamane, sulla linea ferroviaria Zagabria-Belgrado è avvenuto un grave scontro ferroviario che fortunatamente non ha costato vittime umane. Indirettamente parte da Belgrado alle 23 si è scontrato, in seguito ad un errore di scambi, nella stazione di Ivanka con un treno merci. Lo scontro è stato così tremendo che ambedue le locomotive rimasero completamente schiacciate; anche la linea ferroviaria è rimasta distrutta per lungo tratto. E' un vero miracolo se tanto i viaggiatori dello stracarico direttissimo, come pure il personale del treno merci se lo cavarono con la sola paura. Per ben sei ore squadre di operai lavorarono ininterrottamente per sgomberare la linea. Il direttissimo giunse a Zagabria con sei ore di ritardo. Anche altri treni internazionali hanno subito, in seguito a questo scontro, fortissimi ritardi.

Fratricida per motivi d'interesse

TORINO, 24. Questa sera, in un'officina sita in via Peggio 19, di cui è proprietario certo Carlo Farina di Massimo, di 48 anni, durante un breve e violento diverbio, il Farina stesso uccideva con due colpi di rasoio il proprio fratello Giulio, di 56 anni.

Due parecchio tempo i rapporti fra i due fratelli si erano fatti tesi, sembra per motivi di interesse, che avevano originato più volte delle aspre discussioni. Secondo le dichiarazioni fatte dal fraticida, questa sera, verso le 20, il Giulio Farina si presentò nella sua officina per chiedere alcune spiegazioni in seguito alle solite divergenze. Ad un certo momento, sempre secondo il racconto dell'uccisore, il Giulio lo aggredì tentando di percuoterlo. Egli, per difendersi, trasse di tasca un rasoio e vibrò con esso due colpi contro il fratello ferendolo al torace in modo gravissimo. Il ferito, trasportato nell'astanteria Maratini, vi giunse a cadavere. Poco dopo l'uccisore veniva arrestato; interrogato, ha dichiarato che non era sua intenzione di uccidere il fratello, ma di aver agito per legittima difesa.

Il volo da Napoli a Tripoli di tre apparecchi «R. O. 1»

TRIPOLI, 24. Nel pomeriggio di oggi hanno atterrato al campo della Mellaha tre aeroplani «R. O. 1» destinati a questa aviazione. Gli apparecchi partiti da Napoli la mattina di ieri hanno seguito la rotta per Tripoli e la costa della Tunisia e della Tripolitania attraversando il Mediterraneo tra Capo Lilibeo e Capo Bon.

Bollettino giudiziario

ROMA, 24. De Paulis, consigliere Corte Appello Trieste, è collocato in aspettativa. Zucco, consigliere Corte Appello Venezia, è trasferito Corte Appello Milano. Orsena, consigliere Corte Appello funzioni Tribunale Rovigo, dove non ha ancora preso possesso, è trasferito Corte Appello Napoli. Conca, giudice aggiunto con funzioni Pretore mandamento Montagnana, è nominato giudice stesso funzioni detta sede. Pepe, giudice aggiunto Tribunale Fiume, è nominato giudice stesso Tribunale. Bufardesi, giudice aggiunto con funzioni Pretore mandamento Rovere, è nominato giudice stesso funzioni detta sede. Dallatore, giudice con funzioni Pretore mandamento Gorizia, è trasferito Tribunale stesso città. Pallaga, primo cancelliere Pretura Rovigo, è collocato a riposo con titolo e grado onorario cancelliere capo.

Disurbi del Fegato
Stitichezza - Acidità - Eccesso di Bile
Mal di Testa - Disturbi dello Stomaco
sono curati con successo dal
BILAX
Piemonte 50 Pillole L. 450 Dep. Cir. C. Gruppo Paternò

Recenti arrivi della
CALZATURA MODERNA
Prezzi convenienti
GIUSEPPE UXA - Via Ginnastica N. 12
(Palazzina Esattoria Comunale)

Lozione **"MIRABILIS"**
PROGRESSIVA
Non è una tintura, ma una meravigliosa scoperta del Dott. Barberi per ridare ai capelli grigi e bianchi il primitivo colore biondo, castagno, nero. Si usa come una lozione senza sgrassare o lavare la testa. Non macchia, assolutamente innocua. L. 15 presso E. Zornitz o inviando vaglia di L. 15 a A. Barberi, Via Roma 218 - Palermo.



VULCANIA

la grande, celere, lussuosa motonave della **COSULICH** gemella della "Saturnia,"

VIAGGIO INAUGURALE

per **NEW YORK**

Partenza: da Trieste 19 dicembre da Napoli 21 dicembre

Rivolgersi agli Uffici della Cosulich S. T. N. a Trieste e nelle maggiori città d'Italia

BANCA COMMERCIALE ITALIANA

Piazza Ponterosso 1 — Sede di Trieste — Piazza Ponterosso 1

CASSETTE DI SICUREZZA (SAFES)

TARIFFA:

Formato	Dimensioni in centimetri			Importi in Lire		
	Altezza	Larghezza	Profondità	Anno	Semestre	Trimestre
1	10	21	55	25.-	15.-	10.-
2	14	26	55	45.-	27.-	16.-
3	18	26	55	70.-	45.-	25.-
4	37	52	55	150.-	80.-	50.-

Orario: dalle ore 9,30 alle 12,30 e dalle 14,30 alle 17

S. T. I. P.

SOCIETÀ ANONIMA - MILANO

Grande Liquidazione Fallimentare

Continua la grande vendita di tutta la merce del

Fallimento Camerino

VIA FELICE VENEZIAN N. 9

contenente

Seterie - Lanerie - Cotonerie - Mercerie - Fazzoletti - Calze - Guanti - Coperte - Cappelli - Asciugamani ecc. ecc.

Il tutto a prezzi di assoluta concorrenza

Per tutte le malattie dell'apparato digerente e influenzali, occorre soprattutto bere un'acqua che dia la massima garanzia di purezza e sia facilmente digeribile

LA CORALLO

Ottima Acqua Minerale Naturale DIURETICA

corrisponde perfettamente a queste esigenze

TROVASI IN VENDITA PRESSO LE PRINCIPALI DROGHERIE E BUFFET

Agente generale per la Venezia Giulia: Catullo Marchesi, Corso Vitt. Em. 3, Trieste

La Pellicceria Linda

VIA S. SEBASTIANO 4, II - Telefono 44-78

è il Salotto preferito dalle signore per la CONFEZIONE DI MANTELLI e per l'assistenza di buon gusto, accurata e collettiva di RIMODERNAMENTI e RIPARAZIONI.

RICCO ASSORTIMENTO PELLI IN NATURA

PREZZI DI ASSOLUTA CONVENIENZA

Le responsabilità del Governo di Belgrado nella campagna antitaliana degli agitatori slavi

ROMA, 24. Col titolo «Sul confine italo-jugoslavo» — I due volti di una politica, Virginio Gayda pubblica il quarto articolo della sua inchiesta. Egli scrive: «Non si nega più neppure a Lubiana e a Zagabria che l'agitazione e il terrorismo antitaliani nella Venezia Giulia siano comandati e organizzati in territorio jugoslavo. E' inutile che l'«Osservatore» parli di «invenzioni fasciste». Lo smontano nel suo tentativo di generale difesa jugoslava, i giornali di Lubiana e di Zagabria. Trascinati a violenti polemiche di partito, essi hanno fatto ampie e precise confessioni.

Confessioni di giornali jugoslavi

Lo «Slovenec», organo dell'attuale Presidente del Consiglio jugoslavo monsignor Korosec, ha scritto testualmente (12 settembre):

«L'interesse dello stato esige che sia fatta luce e che i delitti siano puniti. L'«Orjuna» ha fatto perdere ogni fiducia nella giustizia. Non contano gli interessi del partito democratico indipendente (il quale ha stretti legami con l'«Orjuna») quando sono in gioco i supremi interessi dello Stato, i quali richiedono che i misfatti siano rivelati. Per due volte la giustizia e le autorità statali cedettero agli intrighi dei malfattori.

E proseguendo nelle sue denunce, lo «Slovenec» ha aggiunto che i delitti commessi dall'«Orjuna» sono tanti che nessuna inchiesta potrà assollarli tutti. E' sufficiente ricordare i più recenti: tra gli altri quello dell'esattore italiano di Postumia Giuseppe Krajnc.

A sua volta il «Hrvat di Zagabria», parlando dell'«Orjuna», ha scritto (11 settembre):

«Uccidere nel proprio paese, appiccare il fuoco in Italia a scopo di provocazione, non poteva farlo che una banda bene organizzata e protetta. Basta che non si tenti di soffocare tutto per ragioni di Stato».

Queste insolite e preziose confessioni jugoslave hanno evidentemente un duplice scopo: combattere con ogni mezzo alcuni gruppi politici nell'attuale rovente lotta interna della Jugoslavia — l'«Orjuna» e le associazioni similari già per il loro programma operano con eguale terrorismo, secondo i tipici metodi balcanici, non soltanto oltre confine, ma anche sul territorio nazionale contro gli uomini dei partiti avversari — e riversare su gruppi irresponsabili e società illegali tutta la colpa dell'agitazione antitaliana, liberandone per uno scopo di politica estera, il Governo di Belgrado e i partiti ora dominanti. Dobbiamo allora, lasciando da parte le questioni di politica interna jugoslava, che non ci interessano, considerare con precisione la posizione di queste società e di questi gruppi di Jugoslavia nei loro rapporti col Governo e i cosiddetti fattori responsabili. Questo esame ci porterà a chiarire la parte che Belgrado ha nella lotta aggressiva antitaliana sul confine della Venezia Giulia.

Nello sfondo dell'«Orjuna»

Pochi fatti precisi, dei quali danno notizia non sospetti informatori jugoslavi, provano i frequenti e amichevoli rapporti tra l'«Orjuna» e gli uomini di Governo di Belgrado. Il Governo Pasich-Pribievic, per esempio, ha rigorosamente favorito e protetto l'«Orjuna», della quale si è servito non soltanto come mezzo di lotta antitaliana, ma come potente arma politica contro il partito dei contadini croati di Radic. Il giornale croato «Hrvat» ha pubblicato che alcuni funzionari superiori della polizia hanno affermato che «troppi personaggi allineati sono compromessi con l'«Orjuna» e con i suoi delitti», aggiungendo che essi temono di svelare alla luce di un pubblico dibattimento, tutte le mene e le azioni delittuose compiute dall'«Orjuna» in Italia».

Sta il fatto che dopo un feroce delitto compiuto dagli orjunaci a Trifali, in territorio jugoslavo, quando già l'istruttoria era pronta presso il tribunale di Cilli, caduto il Governo Korosec-Davidovic, il nuovo ministro della Giustizia — è lo «Slovenec» che parla — chiede gli atti che furono spediti a Belgrado e nessuno ha potuto più vederli: ora non si possono nemmeno più trovare.

Ma la protezione dell'«Orjuna» non è stata solo politica; larghi finanziamenti ne sono venuti dai Governi di Belgrado. E' ancora lo «Slovenec» che parla:

«Non solo il partito dei democratici indipendenti che avevano tutto l'interesse di farlo, ma anche gli altri gruppi partigiani hanno sempre finanziato l'«Orjuna». Per la spedizione del primo giugno del 1924 i liberali dell'«Orjuna» hanno ricevuto un contributo dal Ministero della Pubblica Istruzione, che le accordò anche un viaggio gratuito. Il ministro dell'Istruzione era allora il signor Svetozar Pribievic. Altri sussidi gli orjunaci ricevevano per le loro spedizioni nella Venezia Giulia. Un ex affiliato dell'«Orjuna» di Lubiana ricevette dai fondi segreti 60 mila dinari.

L'«Orjuna» ha avuto fin a poco tempo fa anche una propria banca a Lubiana: l'«Orjuna Ekonomija». Col denaro di questo istituto, ora fallito per le sue imprese poco remunerative, l'«Orjuna» si procurava delle armi provenienti dall'Austria col favore delle stesse autorità di confine.

«Orjuna» e Stato Maggiore jugoslavo

Ma non c'è proprio bisogno di contrabbando d'armi. Possiamo affermare senza timore di smentito che l'«Orjuna» è stata sempre ed è ancora in intimi rapporti fattivi con lo Stato Maggiore di Belgrado. Si ripete il caso dei comitati operanti in Macedonia, talvolta pubblicamente sconfessati dal ministro degli Esteri, che figura di ignorare l'esistenza, ma armati e diretti dal Ministero della Guerra.

Il 6 luglio 1926 il gruppo parlamentare clericale sloveno, il partito di Korosec, il quale era allora all'opposizione ed è invece oggi al Governo, ha diretto il Ministero della Guerra un'interrogazione per chiedere chiarimenti sull'origine dell'armamento militare delle se-

zioni dell'«Orjuna» e un'inchiesta diretta a stabilire le responsabilità dei capi militari che lo hanno permesso.

All'interrogazione seguiva a pochi giorni di distanza una violenta dimostrazione della sezione dell'«Orjuna» di Lubiana che, inquadrata ed equipaggiata militarmente, aveva tentato di marciare verso il Consolato italiano, provocando uno scontro sanguinoso con la polizia. L'interrogazione non ha avuto mai risposta da parte del Ministero della Guerra di Belgrado. Questo Ministero considera l'organizzazione dell'«Orjuna» come un istituto nazionale di carattere premilitare e complementare dell'esercito e le fornisce elmetti, fucili, munizioni e altri mezzi di equipaggiamento militare.

E' anche provato — è il giornale «Hrvat» che lo afferma — che alcuni gruppi dell'«Orjuna» sono addetti al servizio dello spionaggio jugoslavo:

«Il gruppo Krajnc aveva l'incarico dello spionaggio in Italia. A tale scopo riceveva forti somme di denaro e aveva tutto l'appoggio dell'autorità civile e militare».

Il 27 luglio 1926, la direzione di polizia di Lubiana ha intimato un decreto di scioglimento alla sezione locale dell'«Orjuna» per un assalto a mano armata che essa aveva tentato il 28 giugno contro la polizia di Lubiana. Con questo decreto veniva proibito all'associazione «qualsiasi ulteriore azione e qualsiasi pubblica manifestazione». La «Orjuna» però vive ancora: la sua azione è solo fino a un certo punto meno pubblica, non però meno violenta ed attiva. I suoi quattro giornali, tra i quali sono l'«Orjuna» di Lubiana e la «Pobeda» (la vittoria) di Spalato, dove essa ha una sezione che sorveglia gli italiani e organizza, tra l'altro, le dimostrazioni periodiche contro l'Italia, si pubblicano ancora liberamente. Nelle recenti feste di Belgrado per il decimo anniversario della Vittoria, si sono viste sfilare alcune compagnie dell'«Orjuna» in uniforme nel pubblico corteo, dove erano anche i soldati. Il continuato terrorismo sul confine italiano prova, del resto, che l'«Orjuna» vive sempre e lavora.

La «Narodna Obrana»

Ma ci sono collegamenti diversi fra l'«Orjuna» e altre associazioni jugoslave di combattimento, che ci portano nell'intimo punto della segreta azione politica di Belgrado. Conosciamo, almeno in parte, lo statuto fondamentale dell'«Orjuna». Risulta da esso che il comitato centrale di questa associazione è costituito, oltre che da un Direttorio composto di sette membri residenti nella sede dell'organizzazione e della Sezione del Direttorio della capitale, composta di tre membri, anche di un delegato del comitato centrale della «Narodna Obrana» («la difesa nazionale»). Risulta anche da esso che, nel caso di cessazione dell'«Orjuna», il suo patrimonio verrà consegnato in custodia alla «Narodna Obrana» a Belgrado, finché non sia creata una nuova associazione con gli stessi scopi di quelli dell'«Orjuna». Con ciò sono nettamente documentate le attività anzi l'interdipendenza stabile dell'«Orjuna» e della «Narodna Obrana». Dall'una all'altra si passa quasi senza soluzione di continuità. Che cosa è allora questa organizzazione della «Narodna Obrana», che ha la sua sede centrale a Belgrado, sotto l'immediato controllo del Governo serbo-croato-sloveno?

La «Narodna Obrana» fu fondata al principio dell'ottobre 1908, all'inizio della crisi acuta dei rapporti tra l'Austria-Ungheria e la Serbia, dopo l'annessione della Bosnia-Erzegovina. Doveva essere organizzazione di lotta politica e nazionale, di propaganda di irredentismo serbo contro l'Austria. In soli due mesi, tra l'ottobre e il novembre, costituiti in Serbia 233 organizzazioni, diffondendo rapidamente le sue ramificazioni nel territorio austro-ungarico per l'azione di resistenza interna, la preparazione della guerra, e fra le colonie serbe dell'America.

Durante le guerre balcaniche la sua azione politica e militare, sussidiaria di quella del Governo e dello Stato maggiore, si fa già sentire. Dopo le guerre balcaniche, la sua azione contro l'Austria si intensifica. Pare che gli autori dell'assassinio dell'arciduca Ferdinando a Sarajevo, dal quale parte la scintilla della guerra europea, siano stati affiliati alla Narodna Obrana.

L'«Obrana» nel dopoguerra

Dopo la guerra europea, l'associazione di Belgrado figura di essersi ritirata nei pacifici campi della cultura e della propaganda spirituale; ma non alla sua presidenza un militare, l'ex generalissimo Stepan Stepanovic. Se la sua azione pubblica sembra limitarsi a blandite conferenze e commemorazioni, è più che certo che il suo intervento nelle associazioni dei comitati e nelle altre minori associazioni di agitazione jugoslava. Lo statuto della voce «Orjuna» lo prova. Non ci sarebbe bisogno, dopo queste precise constatazioni, di cercare più in là per la ricomparita di linee della organizzazione e delle attività antitaliane costituite e svolte in Jugoslavia, con la diretta partecipazione del Governo o di altri fattori responsabili.

Se le violente passionali lotte dei partiti e i capovolgimenti dei governi sembrano talvolta confondere il quadro ben chiaro di queste organizzazioni e delle loro posizioni, facendoli talvolta improvvisamente passare all'opposizione e scendere a violente denunce degli stessi partiti jugoslavi avversari, dopo che sono stati alleati dei governi e protetti dai «personaggi altolocati», non per questo è spezzata o attenuata la continuità tra la loro opera di battaglia e di preparazione, e i «fattori responsabili». Gli uomini e i partiti politici di opposizione possono tornare domani al governo e comandare di nuovo la politica del vicino regno. Ma al

di sopra di essi invariabile, solida, veramente dominatrice, sta la forza dei capi militari e dei loro gruppi, con i quali, per affinità di spirito e di programma, rimangono sempre in intimo accordo le associazioni di guerra, anche quando sono combattute e sconfessate dai partiti politici.

Ma troviamo a fianco delle associazioni terroriste organizzazioni antitaliane, meno violente, ma affini nel programma e perciò sussidiarie, che vivono ed operano pubblicamente in Jugoslavia per l'oltreconfine. Abbiamo ricordato già l'associazione magistrale «Vodnik Družba» e quella della «Jugoslavenska Straza». Vi si possono aggiungere la «Jugoslavenska Matice», la Lega navale, che ha la sua sede centrale a Spalato e chiama l'Adriatico «mare jugoslavo» e rivolge la sua azione in una propaganda marinara antitaliana; la «Cirilova Metodova Družba», società scolastica con sede a Lubiana, dalla quale deriva una particolare associazione per la Venezia Giulia, che finanzia tra l'altro attraverso la Banca di Lubiana la scuola slava di Saa Giacoma a Trieste, il famoso Sokol, esistente in apparenza solo sportiva, che ha però compiti politici e militari, organizzata come un esercito; più sezioni affiliate formano una «upava» (legione), le «upave» riunite formano la «vezava» (federazione), con reclute che partecipano anche all'«Orjuna».

L'attività subdola della «Goriska Straza», e le ragioni della sua sospensione

GORIZIA, 24

Mentre il gerente della «Goriska Straza» si trova in carcere, sotto l'imputazione di essere stato trovato a viaggiare con un'automobile, diretta a Idria, che recava a bordo ben 12.000 cartucce per pistola a ripetizione Steyer, i giornali d'oltre confine, non hanno parole per riprovare la sospensione del giornale sloveno, che sarebbe l'ultimo ridicolo in lingua slovena che si stampi in Italia. A parte che tale affermazione non corrisponde a verità, poiché soltanto nella provincia di Gorizia vedono la luce ben cinque pubblicazioni periodiche in lingua slovena e precisamente: il «Gospodarski Vestnik», lo «Zbornik», il «Nas Colnic», il «Jaske» e lo «Slovenski Vestnik», il che fa che la «Goriska Straza» non fu mai sequestrata perché scritta in lingua slovena, come si ama affermare subdolmente oltre confine, ma che ogni sequestro ha avuto la sua giustificata ragione.

Pervicace maledice

Anzi la Prefettura ha osservato, se mai, verso il foglio di riva Ogostvica, una linea di condotta più che peggiorativa, serena e conciliante, tendente più che a limitare la sua attività, a moderare i suoi redattori alla moderazione e a contenersi nei limiti della verità e della sobrietà, accompagnando ogni suo intervento con paterni consigli, che non furono però seguiti né ascoltati da coloro che avrebbero dovuto comprendere una buona volta che, con le insinuazioni e con le froci contro le istituzioni del Regno non si poteva se non andare incontro al sequestro, alla diffida e, finalmente, alla revoca del gerente responsabile.

La prima diffida infatti contro la «Straza» data dal 1.° settembre 1927, dopo una lunga sequela di sequestri, per il suo contegno insidioso, tutto ricamato di odio e di livore, contro le patrie istituzioni. Gli articoli comparsi sulla «Straza», in precedenza a tale diffida, erano se talvolta di carattere economico, comprendevano sempre critiche aspre contro decreti emanati dal Governo ed erano ispirati a suscitare nei lettori un vivo sentimento di odio contro tutto ciò che aveva sapore di italiano. Non mancarono sequestri per un giornale di aperta ostilità contro l'Esercito, in cui venivano commentate subdolanamente lettere di giovani in servizio militare.

Così, dopo un periodo di successivi sequestri, sempre dovuti a simili tendenze, il giorno 6 settembre 1928, la Prefettura diffidava, per la seconda volta, il redattore responsabile della «Straza» per l'aperta propaganda che il suo giornale faceva contro l'unità dello Stato italiano.

In tali articoli si cercava di instillare fra la gioventù allogena diffidenza e odio contro le istituzioni del Regno, e si affermava che gli sloveni non costituivano una razza parlante una lingua diversa, ma si rafforzava, in tutti gli alloggiati, il sentimento che il popolo slavo era una nazione, se non superiore, ma almeno tale da essere messa alla pari con la civiltà italiana e che pertanto come nazione doveva essere rispettata in Italia!

Neanche questa diffida valse a moderare i termini della «Straza». Anzi, i suoi redattori si accanirono maggiormente mettendo progressivamente in atto il problema politico che la «Straza» aveva cercato, invano, di lanciare all'inizio dell'anno in corso, tutto intento a volere combattere per l'indipendenza nazionale, idea questa che trapeò più volte anche in altri articoli non sequestrati, in cui si affermava di lottare per il «sole radioso».

Vecchie armi subdole

Di questi articoli ne comparvero poi successivamente parecchi, anche a carattere più forte. Molti erano scritti in doppio senso ma quelli che maggiormente apparivano virulenti erano gli articoli diffamatori sul credito agrario, dopo la conversione della «Goriska Straza» in istituto nazionale.

Tali articoli ispiravano pure i parroci della regione a predicare dal pulpito di ritardare i denari che i contadini avevano depositato presso le casse rurali. Fu anzi un momento in cui gli assicurati ritardavano gli importi presso le casse dove gli avevano depositati. Ma tale azione durò poco, poiché ben presto si compresero che i predicatori dell'odio contro le istituzioni italiane avevano sporadicamente mancato. Tuttavia gli articoli con tendenza di gettare il discredito sugli italiani non si limitavano soltanto al fatto della conversione della «Straza», ma nella «Straza» trovavano ogni ospitalità gli

I giornali accompagnano l'opera delle associazioni. Basta ricordare il «Jutro» di Lubiana, che ha una rubrica quotidiana intitolata «I nostri d'oltre confine», la quale segue ogni minimo fatto della Venezia Giulia e degli sloveni nel Carso, con una quotidiana aggressione all'Italia e al Fascismo.

Le responsabilità di Belgrado

Ridurre a pochi gruppi più o meno identificati, brevemente classificati per opportunità di polemica tra gli irresponsabili e i comuni delinquenti, tutta la molesta azione di terrorismo e di agitazione antitaliana nella Venezia Giulia, che parte dalla Jugoslavia, significa dunque tentare un'alibi a difesa delle autorità centrali jugoslave di Belgrado, che i fatti smentiscono senza equivoci. La responsabilità di Belgrado è impegnata in pieno nello stato di guerra larvata che si coltiva da parte jugoslava sul confine italiano e vorrebbe sollevare la gente slava, minare il Regno italiano, preparare con una metodica propaganda, con organizzazioni di fiduciari, di informatori, spie e sabbatori, il terreno favorevole per ogni più disperato tentativo e per una più facile marcia in caso di guerra, se mai la guerra venisse...

Qui sono i due volti della politica jugoslava: distinti dai fatti e dalle parole. Gli asseriti propositi di amicizia professati a Belgrado nelle dichiarazioni ufficiali, sono smentiti dai fatti permanenti di questa azione antitaliana, che vorrebbe riportare sul confine del Nevo, nel centro dell'Europa civile, il barbarismo di violenza e di insidie delle bande balcaniche. Sono questi fatti che impongono all'Italia, senza esitazione, ogni mezzo di difesa.

L'adunata nazionale dei mitraglieri a Brescia

La Federazione provinciale del P. N. F. comunica: «S. E. Augusto Turati, in corrispondenza alle direttive generali del Regime circa l'ingrandimento dei dirigenti delle diverse Associazioni ha provveduto nel maggio scorso a riformare la rappresentanza dell'Associazione Nazionale Mitraglieri, effettuando direttamente la nomina del Direttorio e del suo presidente».

Allo scopo di dare a questa ricostituzione e ai suoi scopi la necessaria propaganda e di riordinare nella forma voluta l'Associazione stessa, il Direttorio ha deliberato, con l'approvazione di S. E. Augusto Turati, di tenere un Congresso, Adunata Nazionale, in Brescia il giorno festivo di sabato 8 dicembre con continuazione facoltativa anche per il seguente giorno festivo 9 dicembre.

Il Ministero delle Comunicazioni ha concesso il ribasso ferroviario del 70 per cento di andata e ritorno per Brescia. All'Adunata possono intervenire gli ex combattenti mitraglieri di qualsiasi grado ed a qualsiasi arma abbiano appartenuto, nonché i mitraglieri congedati. Il programma della manifestazione sarà pubblicato prossimamente.

Coloro che desiderano partecipare all'Adunata possono prenotarsi giornalmente dalle 12 alle 13 e dalle 19 alle 20 presso la Federazione, Piazza Verdi 15.

La lettura montana del prof. Szombathely all'Università Popolare O. N. D.

Serata di grande godimento letterario, inserita all'Università Popolare O. N. Dopolavoro. L'annunciata lettura montana del prof. Marino de Szombathely ha raccolto nella sede di via Gatteri, uno scelto uditorio di affascinati e di studiosi.

Ritenendo che a ricordare e a celebrare i grandi poeti meglio valga leggersi semplicemente le opere facendone vibrare e cantare l'anima e la musica, il docente non volle dilungarsi in giudizi astratti o in critiche generiche, ma preferì commentare e dire alcuni componenti del periodo romano del Monti, come la Prosopopea di Pericle, appassionata rievocazione classica rivista solo dall'adulazione finale, la servita Ode al Montgolfier, che rimane il più riuscito tentativo di far della scienza e del progresso poesia, gli scolti romanzeschi dei Pensieri d'amore e del componimento dedicato a Sigismondo Chigi.

Quanto «La bellezza dell'Universo» il prof. Szombathely si riservò di trattarne più ampiamente nella lezione ventura, prima di esaminare il gruppo, per così dire, rivoluzionario e napoleonico delle liriche montane.

La lettura elegante ed efficace e il dotto commento dell'egregio studioso, furono seguiti con vivo interesse dallo uditorio, che alla fine rimarrà di applausi convinti e calorosi l'oratore.

Recita nella Casa Balilla «Guido Brunetti». Oggi, alle 17.30, la sezione drammatico-corale darà per i parenti degli allievi e per gli amici dell'Opera Nazionale Balilla, una rappresentazione col seguente programma: «Le fate di Pierrot», «La torta» e «L'Italia Nova».

La grande stagione di Cinema e Varietà al Politeama Rossetti

Mentre la fortunata stagione d'opera nel rinnovato Politeama Rossetti volge, con gli ultimi successi di «Sly» e «Otello», alla fine, il pubblico soddisfatto, che ha visto mantenute tutte le promesse fattegli, apprenderà con piacere che anche quest'anno avrà la tradizionale stagione di cinema e varietà. La cinematografia produce ormai films in quantità esorbitanti, ma come nella letteratura non tutti i romanzi riescono a imporsi all'attenzione del grande pubblico, così anche non tutti i films sono tali da esser presentati davanti alle folle desiderose del bello, del grandioso, dell'artistico.

Racchiudere in un periodo non lungo quello che di più imponente produce l'industria cinematografica mondiale, le grandi films delle grandi case con gli interpreti prediletti dal pubblico è l'intendimento della Direzione del Politeama Rossetti. Soltanto le films che abbiano avuto nelle capitali d'America o d'Europa un rimarcabile successo verranno presentate assieme a numeri internazionali di varietà.

L'Orchestra Stabile, della cui apprezzata attività il Politeama Rossetti può far calcolo anche per la stagione di cinema-varietà, sarà il degno complemento di questi interessanti spettacoli. Il commento musicale avrà il necessario rilievo e la musica, con l'infinita dolcezza della sua melodia, accompagnerà suggestivamente i romanzi d'amore, le passionali tragedie della vita, i sogni della gioventù innamorata, i drammi dolorosi dell'umanità, che i direttori artistici delle grandi case hanno scelto a soggetto dei loro colossi cinematografici.

La collaborazione dell'Orchestra Stabile assicura alla stagione cinematografica del Politeama Rossetti un carattere veramente eccezionale d'importanza e di attrazione, nuovo assolutamente per Trieste.

La completa trasformazione del Politeama Rossetti, ha portato con sé anche il rinnovamento di tutti gli impianti tecnici, fra cui non poteva mancare la cabina cinematografica, che, trasportata direttamente allo schermo, al di sopra del loggione, darà un quadro ineccepibile a luce diretta, luminosa e splendente, aggiungendo alla soddisfazione estetica anche quella visiva. Nuovissimi sistemi sono stati adottati per rendere il quadro fisso e stereoscopico.

Nella cucina della Direzione del Politeama Rossetti si vaglia il susseguirsi dei programmi per offrire al pubblico sempre almeno di diverso e di attraente, e presto verrà lanciato il cartellone dei colossi cinematografici e delle grandi vedute del varietà.

Intanto una notizia è certa, la grande stagione si inizierà mercoledì 5 dicembre con la più passionale film dell'annata: «ANNA KARENINE» dal romanzo di Leone Tolstoj, nella superba interpretazione di Greta Garbo e di John Gilbert, che è considerata, a ragione, con legittimo orgoglio, dalla Metro Goldwyn Mayer la più bella film che l'edilizia dei supercolossi abbia finora messa in circolazione. Nelle grandi metropoli d'Europa e d'America la sua proiezione è stata un trionfo di modernità congiunto a un successo senza confronti, e questo sarà anche il caso di Trieste.

Cav. G. TACCARI Via Mazzini N. 37

MARTEDI' PROSSIMO ALLE ORE 21 si inizierà la più importante vendita della stagione mediante

ASTA

di un formidabile stock di

Tappeti Persiani e Cinesi

sdoganato ieri (Dogana Trieste bolletta N. 769) scelto in tutte le immaginabili misure, nelle più svariate, pregiate epoche e qualità.

Trattasi senza dubbio della migliore raccolta posta in vendita e tale da rendere possibile a chiunque l'acquisto di tappeti autentici a prezzi irrisori, dovendo raggiungere, senza limitazioni di sorta, il totale realizzo dell'imponente stock. La speciale collezione è composta anche di rari esemplari antichi che saranno aggiudicati a

Qualunque offerta

Per le varie provenienze e per l'autenticità verrà rilasciato, per ogni tappeto, il relativo certificato di garanzia.

ESPOSIZIONE: OGGI E DOMANI

BANCA D'AMERICA E D'ITALIA

SOCIETA' ANONIMA Capitale sociale L. 200.000.000 versato — Riserve L. 35.362.717.60

Sede sociale: ROMA — Direzione generale: MILANO

ISTITUTI ASSOCIATI: BANCITALY CORPORATION - NEW YORK BANK OF ITALY - SAN FRANCISCO CALIFORNIA BANK OF AMERICA, NATIONAL ASSOCIATION - NEW YORK

FILIALI: ABBAZIA - ALASSIO - ALBENGA - BARI - BOLOGNA - BORGO A MOZZANO - CASTELNUOVO DI CARFAGNANA - CHIAVARI - FIRENZE - GENOVA - LAVAGNA - LUCCA - MILANO - NAPOLI - PAGANI - PALERMO - PISTOIA - PONTICAGNANO - POZZUOLI - PRATO - RAPALLO - ROMA - SAN REMO - S. MARGHERITA LIGURE - SESTRI LEVANTE - SORRENTO - TRIESTE - VENTIMIGLIA

SEDE DI TRIESTE VIA ROMA N. 7

Agenzia in ABBAZIA TUTTE LE OPERAZIONI DI BANCA

Settimana CARIO

conservare alimentari del nuovo raccolto prezzi speciali

2-9 Dicembre 1928 LA FOSFOSSINA

Alimento completo, di grande potere nutritivo reca incontestabili vantaggi ai BAMBINI

all'epoca dello svezzamento — IN TUTTE LE FARMACIE Deposito principale: Farmacia ZANETTI-VIVANTE, via Mazzini 43

Per informazioni, preventivi di pubblicità nei principali giornali del Regno e dell'estero, rivolgersi esclusivamente all'Unione Pubblicità Italiana, Trieste, same Piazza Goldoni 1, telefono 80-44

Non aspettate! E' arrivata la vettura americana FORD

Bollatura patentesi 1929

Prenotatevi! SCUOLA GUIDA — TRIESTE Via Imbriani N. 14 - Telef. 73-67

La stabilizzazione demografica di Trieste

La popolazione di Trieste tende a stabilizzarsi su di una cifra che va dai 51 mila ai 53 mila abitanti, seguendo, naturalmente, le fluttuazioni stagionali, ovvero la maggiore o minore capacità d'impiego di mano d'opera che la città offre a coloro che vengono da fuori.

Le osservazioni vengono tanto più a proposito, in quanto l'appello lanciato dal *Popolo d'Italia* sulla necessità della maggiore ruralizzazione, rappresenta il principio di una sana politica demografica, volta cioè a sfollare, o quanto meno a non sovraffollare più di quello che sono, i centri urbani, i quali, in fondo, danno il massimo contingente alla disoccupazione.

Immigrazione ed emigrazione

Trieste, dalla redazione in poi, ha subito degli alti e bassi, o richiemandosi alle altre provincie del Regno un numero di immigrati superiore a quello degli emigrati, o superando questi, quello.

Nei primi tempi, dopo il 1919, l'afflusso fu notevole, seguito però quasi subito da un deflusso che servì, in parte, a mitigare la situazione tutt'altro che felice della mano d'opera. Superati gli anni della più acuta crisi, che si identificano nel periodo trascorso dal 1922 a tutto il 1924, il fenomeno di endemismo ed esomismo dal punto di vista demografico, non quasi una sosta, che servì a infuocare la stabilizzazione del popolamento.

Certo l'ora attuale non è propizia alla immigrazione di nuova gente. Per quanto Trieste non abbia a lamentare una estrema penuria di attività, come avviene in altri centri della Penisola, non più, ma dell'Europa, la situazione non è tale da consigliare chioschiasse ad abbandonare il villaggio natia e la residenza presente per Trieste.

La saturazione della mano d'opera

Nel campo industriale e in quello manifatturiero, ormai la saturazione del personale è completa. Le nuove attività, per quanto se ne abbia notizia, non sembra siano prossime a successivi sviluppi. Il porto franco certamente si traluce in un provvido futuro e in un incremento dell'intensificazione del lavoro, ma, per il momento, ogni eccessiva speranza in rapidi miglioramenti potrebbe trasformarsi in delusione. Comunque, la massa operaia esistente, è più che sufficiente per numero e per capacità, ad assumere i compiti che deriverebbero da una maggiore attività industriale.

Movimento sindacale

Deliberazioni del Direttorio del Sindacato medici fascisti. Nell'ultima seduta, il Direttorio accettava la dimissione di due membri ritiratisi onde vendere più obiettivo un concorso al quale questi prendevano parte; approvava la scelta fatta dal segretario, d'accordo con le gerarchie, di due altri colleghi, di cui uno già facente parte del Direttorio con voto consultivo, giudica, dopo attenta lissamina su una vertenza di onorario tra un medico e cliente. Per la parte morale della questione decise di demandare il giudizio alla Commissione straordinaria dell'Ordine dei medici di zona alla quale il Sindacato, per mezzo dei suoi rappresentanti, doveva far conoscere il suo parere.

In materia disciplinare il Direttorio esamina singoli casi, ritenendo di provvedere disciplinatamente solo verso due colleghi per incomprensione sindacale e per indisciplina e conferma di durare vigile nell'osservanza delle direttive più volte espresse in materia.

Il segretario riferisce quindi sulle trattative svolte con l'Associazione fascista del pubblico impiego, gruppo mediceo condotti, per la rappresentanza reciproca, nei rispettivi Direttori, riferisce inoltre sull'attività dell'Ufficio di collocamento negli ultimi concorsi, attività svolta attraverso i membri delle commissioni giudicatrici nominate in parte dal Sindacato; inoltre dà notizia di un prossimo intervento del Sindacato nella provincia, onde deflazionare il cumulo dei posti.

Il Direttorio approva il concetto informativo che il Segretario provinciale osserverà in seno alla Commissione giudicatrice dei titoli per l'iscrizione dei medici nell'apposito albo di quegli abilitati all'assistenza domiciliare del tubercoloso, approva inoltre l'azione svolta verso la Clinica dei lattanti per un posto non ancora ammesso in concorso, prende di buon grado atto dell'adesione degli intellettuali al Circolo della Stampa e decide inoltre la creazione di una commissione di studio per le proposte fatte dalla Società Operaia Triestina. Stabilisce infine di stabilire un minimo di riduzione per tutte le mutue, minimo ispirato al concetto di venire incontro il più possibile al lavoratore. Dopo la distribuzione, che sarà fatta ai colleghi, di detta tariffa minima, alla cui compilazione veniva incaricato il dott. Battigelli, questa dovrà essere scrupolosamente osservata da tutti i medici.

Assemblea costitutiva degli esattoriali di Muggia. Ieri sera ebbe luogo l'assemblea generale degli impiegati esattoriali della zona di Muggia per la costituzione del Sindacato comunale di categoria. L'ispettore di zona, Giovanni Campana, espose ai convenuti l'azione del Sindacato fascista. Diede soddisfacenti giudizi sull'importanza della Carta del Lavoro, già in precedenza distribuita ai componenti la categoria, facendo rilevare la grandiosa opera compiuta dal Governo fascista in pro dei lavoratori. Venne quindi eletto il Consiglio direttivo del Sindacato, che risultò così composto: Pietro Muggia, segretario; Cato e Fagorazzi, consiglieri. Il signor Cato ringraziò l'ispettore di zona a nome di tutti gli impiegati esattoriali per la fattiva opera da lui svolta, dando ampia assicurazione di prestare tutta la sua attività per l'organizzazione.

Per i falegnami ebanisti disoccupati. Tutti i falegnami ebanisti disoccupati sono invitati a passare in sede del Sindacato provinciale falegnami ebanisti via Dante 7, lunedì 26 corrente, dalle 17.30 alle 19.30, per importantissime comunicazioni.

Assemblea del Sindacato provinciale fascisti. Oggi, domenica, alle 10, è convocata l'assemblea generale del Sindacato provinciale fascisti.

Sono all'ordine del giorno argomenti di grande importanza, ragione per cui si prega gli organizzati di intervenire puntualmente.

Del resto le cifre raccolte nei mesi che vanno dal gennaio all'ottobre di quest'anno sono convincenti nel senso che rivelano una graduale diminuzione degli immigranti verso la città, superati, anzi, da coloro che lasciano Trieste o per tornare al villaggio natia ovvero per dirigersi verso altre mete, nella lusinga di trovarvi lavoro remunerativo.

Ecco i dati.

I nati vivi dal 1.º gennaio al 30 ottobre di quest'anno sono stati 2916; i morti invece furono 3020. Rispetto alla natalità in confronto con i decessi, si ha quindi una diminuzione di 104 individui.

Gli immigrati — sempre per lo stesso periodo di tempo — furono 11.204; gli emigrati 11.233, con una differenza di 34 emigrati in più.

La popolazione totale, ch'era al 1.º gennaio 1928 di 523.442 persone, al 1.º novembre risultava composta di 523 mila 904 individui. Quindi una differenza in meno di 138 persone.

Lieve differenza, certo, ma che denota una tendenza alla stabilizzazione del numero degli abitanti, o più precisamente del popolamento urbano, tendenza che appare più evidente ove si considerino i corrispondenti numeri per il periodo dal gennaio a tutto ottobre dell'anno scorso.

Un quarto di milione d'abitanti

Invero, i nati vivi dal 1.º gennaio al 30 ottobre del 1927 erano stati 3129; di fronte a 3019 decessi, con una differenza in più di 109 nati. Ma gli immigrati furono 11.611, mentre gli emigrati sommarono a 12.273, con una differenza di emigrati in più di 662 individui.

La popolazione totale al 1.º gennaio 1927 era di 521.326 individui, che al 1.º novembre divennero 520.778, con una diminuzione di 559 individui.

E' chiaro che tali numeri non danno né possono dare adito a deduzioni di carattere generale. Le deduzioni statistiche o demografiche impongono il preventivo rilievo di molti e grossi numeri. Se non che il fenomeno qui denunciato si ripete, mantenendosi quasi costante da qualche anno, onde parrebbe lecito dedurre ciò che abbiamo affermato avanti, vale a dire che la popolazione triestina non aumenta; che la immigrazione è in lieve diminuzione; e che la popolazione, nel suo complesso, tende a stabilizzarsi intorno al quarto di milione.

Riunione dei fiduciari del Sindacato tessili del Jutificio Triestino.

I membri del Direttorio del Sindacato operai tessili, tutti i fiduciari di reparto del Jutificio Triestino (tessitura, filatura, filaggio e spedizioni), sono convocati presso la sede del Sindacato lunedì 26 corrente, alle 18.30, per riprendere in esame la situazione dello stabilimento in vista dell'imminente risoluzione della vertenza sindacale in corso con la Direzione dell'azienda.

Per gli operai infortunati di Muggia. Gli operai infortunati sul lavoro che si recano a Trieste per passare la visita di controllo da parte delle rispettive Società di assicurazione sono avvisati che le stesse Società debbono loro corrispondere il rimborso delle spese sostenute per il viaggio. In difetto di ciò gli infortunati dovranno presentarsi nella sede del Sindacato di Muggia durante le ore d'ufficio per avanzare il relativo reclamo.

Convocazione del Consiglio direttivo del Sindacato fascisti di Muggia. Lunedì 26 corrente, alle 17.30, il Consiglio direttivo dei fascisti di piazza e del porto è convocato nella sede del Sindacato di Muggia.

Riunione del Direttorio del Sindacato commessi di Muggia. Lunedì 26 corrente, alle 20, il Consiglio direttivo del Sindacato commessi di negozio è convocato nella sede del Sindacato fascisti di Muggia.

Verso la risoluzione della vertenza sindacale col Jutificio Triestino

La Federazione provinciale dei Sindacati comunica:

«In seguito alle molte discussioni avvenute tra il Sindacato provinciale fascista operai tessili e l'Unione industriale della Venezia Giulia per l'applicazione del contratto collettivo di lavoro degli juteri, non essendosi raggiunto l'accordo localmente, la vertenza venne demandata alle superiori Confederazioni che lo fecero oggetto di attento esame in seduta, che ebbero luogo a Roma presso la Confederazione generale dell'industria e a Milano all'Associazione nazionale delle industrie tessili. In seguito a tali riunioni, fra le parti venne deciso di riprendere le trattative a Trieste con l'intervento delle gerarchie centrali.

Le parti si riuniranno perciò mercoledì 28 corrente nella sede dell'industria e saranno così rappresentate: Le maestranze del Jutificio del segretario generale del Sindacato nazionale operai tessili, Antonino Giuliani; dal segretario generale dell'Ufficio provinciale di Trieste della C. N. S. F., comm. Melchiorre Melchiorri e dal segretario provinciale del Sindacato fascista operai tessili di Trieste, Federico Pighi. La Direzione del Jutificio Triestino sarà rappresentata dal segretario generale dell'Associazione nazionale industrie tessili, prof. Giuseppe Riva; dal segretario generale dell'Unione industriale, comm. Cocchi e dal presidente del Jutificio Triestino, gr. uff. dott. Guido Segre.

Il pellegrinaggio dopolavoristico sul monte Sabotino. L'appello rivolto dal locale Dopolavoro provinciale si è soddisfatto da esso dipendenti è stato accolto con la massima simpatia. Già iersera cominciarono ad affluire all'ufficio di via Paduina 4 le iscrizioni accompagnate dall'importo di lire 8, corrispondente alla metà della quota di partecipazione.

E' bene sapere che al pellegrinaggio possono prender parte anche i non dopolavoristi, per cui tutte quelle persone che intendono sciogliere il voto di fede e di riconoscenza ai gloriosi Caduti del Sabotino, si affrettino a iscriversi, secondo l'invito del numero dei posti disponibili.

Per favorire il concorso anche delle persone non abituate alle fatiche dell'esercizio, si rammenta che le autocorriere porteranno i partecipanti fino alla vetta del Sabotino.

Esenzioni di tasse automobilistiche per gite organizzate dall'O. N. D.

La Delegazione regionale della Venezia Giulia della Federazione italiana dell'Escursionismo, richiama l'attenzione di tutti gli interessati sulla seguente circolare a firma di S. E. l'on. Augusto Turati, commissario straordinario dell'O. N. Dopolavoro e presidente della F. I. E.:

«Comunque che, in accoglimento delle richieste presentate alla Direzione centrale dell'O. N. D. S. E. il ministro delle Finanze ha interessato il ministro delle Comunicazioni (Ispettorato generale delle ferrovie, tranvie ed automobili), per i nulla osta dei Circoli ferroviari ad autoveicoli in servizio pubblico che vengano usati per gite organizzate dall'Opera Nazionale Dopolavoro, siano rilasciati in esenzione dalla tassa di concessione governativa di cui all'art. 29 della legge automobilistica 30 dicembre 1923, N. 3283, analogamente a quanto era stato concesso con nota 30 luglio 1928, per la differenza della tassa di circolazione.

L'esenzione ottenuta permette quindi di seguire itinerari nuovi e più comodi nell'organizzazione di gite dopolavoristiche a scopo di studio e di migliore conoscenza del nostro bel paese.

Per facilitare l'organizzazione delle gite dopolavoristiche con autoveicoli, si riportano gli articoli 27, 28 e 29 della legge (tasse ciclistiche e automobilistiche) emendata:

Art. 27) Per scopo di istruzione, di igiene, di beneficenza o per altri simili motivi di pubblico interesse, o per congressi, riunioni ed altre manifestazioni consentite e per gite di società atletiche e sportive — specie ove difettino gli ordinari mezzi di locomozione — conferita all'Intendenza di Finanza l'eccezionale facoltà di rilasciare a seguito di regolare domanda degli interessati, speciali permessi di durata non superiore a 5 giorni per il trasporto di persone su autocarri asse-

“L'opera di Italo Svevo,” studiata da Federico Sternberg

Italo Svevo ha una letteratura critica già straordinariamente copiosa: ma si tratta di articoli per lo più, o di serie di articoli, in giornali e riviste dei vari paesi. Il primo volume che in ampia visione critica innesca l'opera del romanziere triestino è quello di Federico Sternberg, testé pubblicato dalla Casa Editrice «La Vedetta italiana». Doveva esser letto da Italo Svevo vivente: giunge purtroppo quando il geniale scrittore ci ha abbandonato.

Potrà apparire singolare che Federico Sternberg abbia concentrato così intensamente la sua attenzione sopra un moderno scrittore narrativo. Noi eravamo avvezzi a leggere il suo nome sopra tutto in relazione coi grandi poeti, con Dante e con Shakespeare, con Goethe e con Schiller, e con Keats e con Hölderlin, con Carducci e con Pascoli; uomini alla cui concreta sostanza sovrastavano ampi orizzonti di ideali umani, invitanti a illuminazioni generose dell'elemento psicologico d'onde nascevano quegli impulsi idealistici. Italo Svevo è tale da dover introdurre in un altro ordine d'uomini: è un narratore della realtà, un osservatore e pensatore modellato con scrupolosa aderenza su la pieghevolezza della vita; non ha un contenuto ideale da far vibrare, ma una ricca e pensosa esperienza da significare, e pochi scrittori sono più di lui lontani da quei poeti. Nondimeno, preso d'affetto per l'uomo, che era tanto buono e inesorabilmente mediativo e aspramente trasportatore nella sua bontà e nella sua indefessa meditazione con un senso benefico di calma, lo Sternberg ne ha esaminato con lo stesso affetto anche l'opera. E naturalmente, l'ha fatto con una insigne preparazione. Ci dicono che un numero incredibile di volte abbia egli letto e riletto i romanzi di Svevo per impossessarsi della loro psicologia tanto acuta, e spesso così dibattuta, così controversa, e per riuscire a collocarsi nell'animo dell'autore in modo da poterlo proiettare con una delineazione che lo ricostruisce criticamente. Il clima in cui egli ha dovuto trasportare il suo spirito, da altri uomini che quelli a lui più conosciuti: Balzac, Flaubert, Tolstoj, Dostoevskij, Proust, Joyce: egli ha studiato anche questi, e li ha attirati nel quadro delle proprie investigazioni, come antenati, come esempi, come concorrenti.

L'assalto all'autore non poteva essere condotto con maggiore larghezza di piano e con più laboriosi proponimenti. Ne ha ricavato il critico una visione stringente e definitiva dell'opera intellettuale di Svevo? Questo non oseremmo dire. La consuetudine idealistica, la familiarità coi grandi poeti e coi grandi ideali, che tante volte si manifestano in loro sotto il più nudo aspetto del titanismo, ha portato involontariamente lo Sternberg a una trasfigurazione dell'opera di Svevo, investita da raffiche di idealità, di moralità superiori, che a noi sembrano estranee a quel canto, anfrattuosamente, e perciò a modo suo efficacissimo disquisitore delle situazioni in cui la vita mette l'anima umana. Dilatato in tali generalità, potenziato d'una radiazione psicologica che va oltre la pagina scritta e si propaga all'umanità con onde quasi infinite, lo Svevo naturalmente è contrapposto in ugual misura al più straordinario ingegno, e talvolta perfino eccelle nella misura: non su Balzac, si capisce, né forse su Flaubert, ma certo su Proust e su Joyce, il livello dei quali è di tanto abbassato di quanto è alzato quello del nostro concittadino. E nella posizione morale d'uomo e d'artista, che lo Sternberg gli ha assegnato, ciò riesce perfino comprensibile; resta a vedersi se quei grandi romanzi, con tutti i loro difetti, possono rassegnarsi a essere subordinati a questa posizione, né se dessa sia quella che meglio conviene allo Svevo stesso.

Tutto ciò nasce dallo slancio farinelliano che lo Sternberg imprime al suo pensiero di critico, portato facilmente a trascendere dalle determinazioni psicologiche alle loro rappresentazioni nello spazio teorico. Ma se noi dimentichiamo questo, che è pur un modo di allontanarci dall'autore preso a petto, dobbiamo convenire che pochi libri sono usciti tra noi dove si è condensato tanto pensiero, una così attiva febbre di chiarire idee su l'arte, di approfondire problemi dell'anima, come questo dello Sternberg, che è anche ammirabile per la originalità e gagliardia con cui rende spesso i suoi concetti in immagini plastiche e vive. E' un libro che si strugge

gettati alla tassa ridotta prevista per il trasporto esclusivo delle merci, materiali ed attrezzi.

Art. 28) Il rilascio di permessi di cui all'art. precedente è in ogni caso subordinato all'assenso scritto preventivo dell'autorità politica, ai fini dell'ordine pubblico, nonché alla nulla osta del Circolo d'ispezione ferroviaria competente nella circoscrizione, il quale provvede anche ad accertare l'efficienza dell'autocarro a trasportare senza pericolo persone sull'itinerario indicato nella domanda.

I possessori di autocarri che fruiscono di detta concessione, sono tenuti al pagamento di una tassa fissa di lire 50 comprensive della addizionale, per il primo giorno di validità di ciascun particolare permesso ed al pagamento di lire 25 comprensive della addizionale, per ogni giorno di ulteriore validità.

Tale tassa viene riscossa con l'applicazione di marche per concessioni governative: le Intendenze di Finanza provvedono ad annullare le marche con timbro di ufficio. Per gli accertamenti di cui al primo comma del presente articolo, spetta agli ingegneri dei Circoli d'ispezione ferroviaria, l'indennità di lire 20 a carico dei richiedenti.

Art. 29) Le domande per effettuare corse per trasporto viaggiatori fuori linea con gli autoveicoli adibiti a servizi pubblici regolarmente concessi in via definitiva od attrezzati in via provvisoria, con o senza l'onere del servizio postale, vanno inoltrate al Circolo ferroviario di ispezione competente nella circoscrizione, munito del preventivo assenso scritto dell'autorità politica ai fini indicati nell'articolo precedente per gli autocarri.

Qualora il Circolo ferroviario d'ispezione ravvisi la opportunità di accogliere la richiesta, rilascia alla ditta interessata il permesso di durata non superiore a 5 giorni, che deve essere associato alla stessa tassa di concessione di cui all'art. precedente, mediante marche da annullarsi con timbro a data o a perforatore, a cura del Circolo di ispezione medesimo.

d'attività mentale: e questo è immensamente simpatico. E del resto tutt'altro che infedele è desso anche per l'analisi critica del romanziere, la quale a nostro avviso sta appena incominciando, ed ha ancora parecchio bisogno della raccolta di materiali biografici che giungano a comprendere l'uomo e il suo atteggiamento nella vita e dirimpetto alla vita. Molti dovranno lavorare, e forse andare, a questa ricerca, poiché lo Svevo è un autore piano, ma non semplice né facile. Il contributo che lo Sternberg porta a questa fatica è di prim'ordine specialmente sotto l'aspetto dell'approfondimento estetico di certi modi di fare più propri allo Svevo, di certi momenti suoi dove si afferma con rara completezza la sua meravigliosa intuizione delle realtà minime coi loro precisi valori di sentimento. Qui il critico si fa finemente sensitivo e si avvicina all'autore, quanto altrove diventa immaginoso e se ne allontana. E qui egli dà l'impressione di ciò che è veramente Svevo: di ciò che, negli ultimi anni ha fatto accorgere di lui con tanta sorpresa, seguita da un'attenzione di cui questo libro è pure uno dei più significativi documenti.

I delegati dell'Ufficio Internaz. del Lavoro visitano l'Ente della cooperazione

Ieri nel pomeriggio il capo del Comitato per la Cooperazione dell'Ufficio Internazionale del Lavoro e l'on. Cabritti, corrispondente dell'ufficio stesso, visitarono, accompagnati dal direttore generale dell'Ente della Cooperazione comm. dott. Vittorio Labadessa, la Federazione di Trieste dell'Ente.

Ricevuti dal fiduciario della Federazione avv. Pertot-Ascarì, i delegati presero visione del lavoro che l'Ente giornalmente compie a favore della Cooperazione, e s'interessarono vivamente dello sviluppo del movimento nella nostra regione.

Prima di abbandonare la sede della Federazione gli illustri visitatori ebbero a manifestare tutto il loro compiacimento per lo sviluppo sempre crescente che la Cooperazione assume nelle nostre provincie.

La voce del padrone e quella del cuore

Terzo premio: un fonografo, cassetta «La voce del padrone» con sei dischi. Si tratta com'è noto, della grande Lotteria pro Nido «Regina Elena di Savoia», organizzata dalla signora del Fascio femminile per aiutare e dare sempre maggior incremento alla benefica istituzione di Piazza del Rosario. Troppo nota è alla cittadinanza l'opera umanitaria e pietosa che il Nido svolge, accogliendo ogni giorno nei suoi locali, tanti bimbi di donna lavoratrici, perché sia necessario ripararne. E sono noti anche i ricchi premi messi in palio dal Comitato ed esposti da oggi in Piazza della Borsa.

L'estrazione della Lotteria avverrà nella mattinata di domenica 2 dicembre, nell'atrio del Teatro Fenice. Pochi giorni, adunque, ci separano dal chiudersi della vendita. Chi non ha fatto ancora il suo dovere, s'affretti e, anche ancora il solletico di vincere il fonografo «La voce del padrone», per passare allegramente le feste di Natale, o gli altri premi vistosi e ricchissimi, ascolti almeno la voce del cuore, acquisti i biglietti della Lotteria, che si vendono al prezzo di una lira.

Una seduta solennistica della Lega italiana contro il cancro. Domani, alle 19, nella sala della Biblioteca dell'ospedale Regina Elena, sotto gli auspicii della sezione di Trieste della Lega italiana contro il cancro, si terrà un'adunanza scientifica col seguente ordine del giorno: 1) Casistica di tumori; 2) dott. Massimiliano Gortan: Tumori del midollo; 3) dott. Gortan: Tumori del midollo. Sono invitati i medici della città e della provincia.

Un trattamento del C. C. Saturnia. Sabato, 1.º dicembre, dalle 21.30 in poi, in sala massima di via Coroneo 15, il Club canottieri Saturnia organizza per i soci e gli amici invitati un bel trattamento di musica e danza. Dopo o svolgimento di un ricco programma musicale, sostenuto dall'orchestra sociale, con la collaborazione della pianista, professoressa Rita Caporali e la direzione di alcuni versi da parte di Carmelo d'Angeli-Calabrese, gradito ospite, s'intrecceranno le danze.

Adriana Fradeletto alla Minerva

Martedì 27 corr., alle 21, si avrà alla Minerva una conferenza di straordinario interesse. La signora Adriana Fradeletto parlerà sul tema «Un papa veneziano», presentando la figura del Pontefice che forse fu il più popolare degli ultimi anni, Pio X, da lei conosciuto fin dall'infanzia, quando egli era il Cardinale Sarto, patriarca di Venezia. La conferenziera non ha bisogno di presentazione, poiché già nel 1918-19 ella fece lungo soggiorno nella nostra città come dama della Croce Rossa addetta alla Terza Armata, e fu in quel periodo tra gli organizzatori delle conferenze che si tenevano ai soldati all'Ospedale di Montebello, e ne tenne una, applauditissima alla stessa, trattando delle donne di Trieste e di Venezia. Nell'ultimo anno la signora Fradeletto fece un giro di conferenziera, che la portò, sempre acclamata, dinanzi ai pubblici di Roma, di Padova, di Venezia, di Bologna e di varie città del Mezzogiorno.

Alla serata di martedì sono invitati, con le famiglie, i soci della Minerva, del Circolo Artistico e del Circolo italo-polacco.

Una grande rivista diretta da Ugo Ojetti

Il primo dicembre uscirà a Firenze, pubblicata dalla Casa Le Monnier, una nuova rivista *Pagosa*, destinata a divenire senza dubbio uno dei punti di orientamento della nostra letteratura, poiché ne ha assunto il comando uno dei nostri migliori scrittori, Ugo Ojetti, avendo al fianco come segretario di redazione, un altro scrittore di finissimo gusto, Pietro Pancrazi.

Il fascicolo ora preannunciato conterrà oltre la prima puntata del nuovo romanzo di Umberto Fracchia «La Stella del Nord», una lettera aperta di Ugo Ojetti a S. E. Benito Mussolini, alcune lettere inedite di Renato Serra, un articolo di Giovanni Papini: «Su questa letteratura», scritti di Curcio Malaparte, Aldo Sorani, Silvio Bonco, Silvio D'Amico, Antonio Baldini, Giovanni Comisso, Manara Valgimigli, Pietro Pancrazi, Emilio Cecchi, Arturo Loria, Arnaldo Frattelli, Bonaventura Tecchi, Giuseppe De Robertis, ecc.

Riunione al Dopolavoro provinciale. Il Dopolavoro provinciale di Trieste invita tutti i Dopolavori dipendenti e la Società aderenti a inviare un delegato (membri della direzione) alla seduta che avrà luogo martedì 27 corr., alle 20.30, nella sede del Dopolavoro provinciale (via Paduina 4). Data l'importanza dell'argomento da trattare non saranno ammesse assenze; per le Società non rappresentate il direttorio si riserva di decidere sulla futura iscrizione all'O. N. D.

Il ballo dei bambini del Circolo bancario. Come annunciato, oggi avrà luogo, nella sala dell'Accademia Santini (via Carducci 12), alle 16, l'attesissimo trattamento organizzato dal Circolo bancario per i bambini dei soci.

Alla festa, che si preannuncia quanto mai divertente, parteciperà certamente tutto il mondo piccolo, al quale non mancherà l'occasione di sbizzarrirsi nel più allegro e festoso dei pomeriggi loro preparati dal solerte Comitato delle signore. Ogni bimbo riceverà in dono dei giocattoli e dolci. Le danze saranno dirette dal maestro Santini.



“A rotta di collo,” con Harold Lloyd

SPECIFICO INFALLIBILE PER IL BUON UMORE

GENERATORE DELLA PIU' PERFETTA SANITA' DI MENTE

DA DOMANI IN VENDITA AL

TEATRO NAZIONALE

VERO LINOLEUM
NON IMITAZIONE A BASE DI CARTONE DECORATO a prezzo d'occasione al mq
L.15
LEOPOLDO HAAS
TRIESTE - Corso Vitt. Eman. 2

Neurastenia Sessuale

DEBOLEZZA VIRILE (indebolimento)

da esaurimento nervoso, Yohimbina Torresi al glicerosolfato composti in cachet e in conf. rettili. Accreditate ufficialmente a base di Yohimbina, Glicerosolfati Etrici e vegetali tonici. Bene tollerati, inoffensivi. Sperimentati con successo da molti anni. Scatola da cura L. 20 per Posta raccomandata aggiungere L. 2.50 Letteratura e schiarimenti gratuiti. Farm. Dott. G. TORRESI, Via Margutta N. 2, ROMA - A Trieste: Farm. ZANETTI, via Commerciale N. 30, ed in qualsiasi farmacia.

Domani al Fenice

un capolavoro del grottesco e della comicità

Il Pirata dai denti bianchi

Brillantissima e stravagante interpretazione di

ROD LA ROCQUE

La Ditta **MARIO NOVELLI** informa la spett. Clientela che ha aperto in

Via Raffineria 4 - Tel. 88-89

un deposito per la vendita esclusiva di tutti i vini tipici del Chianti della rinomata

CASA VINICOLA BARONE RICASOLI di FIRENZE

nelle loro confezioni originali.

Chiedete i nostri tipi nei migliori negozi di Trieste



E' GIUNTA LA CHRYSLER "55,, PLYMOUTH

La vettura di gran lusso, di nuovo disegno, dalla linea impeccabilmente bella e costa parecchie migliaia di lire in meno del precedente modello «52»

Visitatela presso il Rappresentante Automobili Chrysler Cav. ALBERTO CORTESE TRIESTE - Via Coroneo N. 19 - TRIESTE

L'opera della Congregazione di Carità nel decorso mese di ottobre

La Presidenza della Congregazione di Carità (Istituto dei poveri e istituzioni diverse) ci comunica i seguenti dati sull'attività benefica svolta nello scorso ottobre:

La Beneficenza esterna prestò assistenza con sussidi temporanei e continuativi a 3261 persone. Vennero benedette 1192 persone con sussidi in denaro per l'importo complessivo di lire 78.314,55; 1775 persone con il vitto; 66 persone con sussidi in denaro e vitto; 64 persone con alloggio gratuito; 79 persone con indumenti, corredi da letto ecc.; 8 persone con occhiali, oggetti ortopedici ecc.; 77 persone che frequentarono il Consultorio per madri e lattanti della Congregazione con provvedimenti diversi. Sono state distribuite complessivamente 61987 razioni di vitto (granzi e cene con pane). Inoltre vennero sussidiate da fondazioni 143 persone e verso il Consultorio 1 persona.

All'Ufficio di protezione della maternità e dell'infanzia, in aggiunta ai 1399 minorenni legalmente rappresentati dai tutori professionali fino al 30 settembre, furono assunte nel mese di ottobre N. 14 nuove tutele. Tutele complessive al 31 ottobre N. 1343. Durante il mese di ottobre l'Ufficio avviò inoltre varie pratiche principalmente giudiziarie ed amministrative per riconoscimenti di paternità, imposizione degli alimenti legali, collocamenti ecc. a favore di 119 minorenni.

Al Consultorio per lattanti il 31 ottobre si trovavano matricolate 493 gestanti, madri e bambini. Nel mese di ottobre frequentarono il Consultorio 112 persone con 307 presenze. Nella mensa ex allievi il 31 ottobre ricevevano il vitto 36 minori. Nel corso del mese furono distribuite 5184 razioni (colazione, pranzo e cena con pane). Al «Nido S. Giusto» il 31 ottobre si trovavano 25 bambini; nel mese di ottobre si ebbero 605 presenze. Al «Nido Attilio Preseli» il 31 ottobre si trovavano 24 bambini, nel mese di ottobre si ebbero 487 presenze. Nella Casa della apprendista il 31 ottobre 1928 si trovavano 10 giovanette; presenze nel mese di ottobre 310.

Nella colonia Agricola di Toscana: 94 minorenni. In allevamento presso famiglie private: 77 minorenni. Collocati presso Istituti locali e del Regno: 165 minorenni. Nella stazione per corrigendi fermati per misure di p. s. si registrarono nel mese di ottobre 258 presenze. Ai pronti ricoveri per minorenni si ebbero durante il mese di ottobre 78 presenze. Nella stazione di mendicanti si trovarono ricoverati al 31 ottobre 1928 71 individui, nel corso del mese si registrarono 1997 presenze.

Alla Pia Casa dei poveri si registrò il seguente movimento: stato alla fine del mese di settembre, presenze N. 811; scolti nel mese di ottobre persone 13; dimessi nel mese di ottobre persone 22. Stato presente: uomini 144, donne 210, allievi 304, fanciulle 147; numero complessivo dei ricoverati 805.

Negli Alloggi popolari si ebbero le seguenti presenze: 1) Alloggio popolare Scipione de Sandrinelli; uomini 732 con un media giornaliera di 232 persone; 2) Alloggio Gaspare Gouzi; uomini 5010, donne 1997; assieme 7007, con una media giornaliera di 258 presenze.

Elargizioni varie

Per onorare la memoria di Ernesto Hirsch, da Letizia e Vittorio Malossi lire 25 pro Congregazione di Carità; da Adriana ved. Officio e Linda Davanzo lire 20 pro Ricerche R. Pitteri.

Per onorare la memoria del dott. Giuseppe Lehr, dal dott. Ferruccio Apollonio lire 20 pro Associazione medica (fondo vedove e orfani); dal dott. Ernesto Roncali lire 10 pro Associazione medica (fondo vedove e orfani).

Per onorare la memoria di Antonio Palini, dal dott. Ferruccio Apollonio lire 25 pro Scuola Comp. G. Corsi (cassa scolastica).

Nel VI anniversario della morte dell'adorato figlio Oreste, dal dott. Amalia ved. Sebich lire 25 pro Casa Rionale Balilla (D. De Amicis); dalla nonna Lucia ved. Lussi lire 10 pro Congregazione di Carità (lotta contro l'accattonaggio).

Per onorare la memoria di Hedwig Rieckhoff, madre di Martino ed Enrico Rieckhoff, dal comm. Michele Schweifberg lire 50, dal comm. dott. Angelo Ara lire 25, dal comm. dott. Giulio Oleva lire 25, da Alessandro Zencovich lire 25 pro Congregazione di Carità; da Emilia e Milena Hessler lire 20, dal rag. dott. Giuseppe Foa lire 25, dal rag. Ottavio Spanyol lire 25, da Carmen Asquini lire 20 pro Società degli Amici dell'Infanzia (clinica lattanti); dal dott. Ignazio Hornik lire 25, da Logie R. Giorgio lire 25, da Vittorio R. Terzi lire 25, dal comm. Emanuele Ehrenthiel lire 25 pro Emigranti ebrei.

Per onorare la memoria di Gilda Morpurgo, nel III anniversario della morte, dalla sorella Mercedes Invernizzi lire 100 pro Nidi Regina Elena.

Da N. N. - N. N. lire 11,70 pro Congregazione di Carità.

Nuove pubblicazioni. La tipografia di D. Del Bianco di Udine ha stampato un opuscolo su «La Dalmazia d'oggi», compilato da Emanuele Fabbricotti sotto gli auspici della Sezione di Udine dell'Associazione nazionale volontari di guerra. L'opuscolo contiene una conferenza di propaganda che l'autore ha pronunciato tra unanimi consensi nei vari centri del Veneto. Dimostra in esso, documentando, che arte, civiltà e storia sono di preta marea italiana, in tutta la Dalmazia. A Zara dedico uno studio diligente richiemandosi in taluni punti ad Antonio Battara e al Sabatini. Infine accenna alle industrie, all'agricoltura e al movimento marittimo delle città della costa dalmata. Conclude con un inno alla romanità, di cui si ammirano in tutta la Dalmazia le vestigia.

TEATRI E CONCERTI

"Giunchi di prestigio," di Curt Goetz al Verdi

Tutta la commedia è un grazioso e furbesco gioco di prestigio; in ciò risiede la sua arte. Essa non si prefigge che di suscitare la meraviglia in chi voglia accompagnare l'autore nel sapiente gioco di trasformare un elefante in una farfalla, cioè di risolvere la più ansiosa e complicata vicenda drammatica in una giacconda e ironica burletta. L'autore ha voluto divertirsi coi ferri del mestiere, ma da onesto prestigiatore che ha mostrato il segreto del gioco e dove esso finiva.

Nel prologo vediamo un impresario che consulta un critico, una cassiera, un rappresentante del pubblico, un autore e un attore sulle cause della crisi del teatro di prosa, e essi rimedi per superarla. I pareri di queste ottime persone sono discordi, ma tutti convergono un po' che la causa prima è la mancanza di un buon autore. Una commedia di un famoso scrittore nominato Miranteller potrebbe salvare la situazione del teatro; questa commedia è stata deposta nel cassetto del direttore dal signor Oretin, autore su una volta di commedia le quali godono poco credito. Il direttore vede nella commedia di Miranteller un sicuro successo, e senza per tempo in mezzo, si accinge a leggerla. Il titolo suscita subito la più calda meraviglia: «Si recita o non si recita?» ovvero l'elefante e la farfalla, ovvero la pastetta. Al primo atto il presidente del Tribunale, Severo Gandrup, entra in scena accompagnato dal suo fidato amico Olaf. E mentre il direttore del teatro legge le didascalie della commedia, nell'attesa della scena ecco che la commedia prende corpo, vive, si anima e ci fa conoscere i suoi personaggi. Il presidente Severo Gandrup è occupato in un clamoroso processo contro Agda Kerul, una donna fatale, accusata di aver ucciso il marito durante una gita in barca. Tutte le circostanze sono sfavorevoli all'imputata. Essa stessa ha fatto deposizioni contraddittorie che aggravano la sua situazione. Perciò il presidente è convinto della sua colpevolezza, e non si lascia fuorviare da tutti quei giovani che vennero al processo e si accusarono quali assassini del marito di Agda, per il solo sado-piacere di salvar l'imputata. In quei drammatici giorni di processo, il presidente non vive tranquillo. Egli riceve ogni notte la visita di un misterioso personaggio: Peer Bill. Questo signore, una notte accusa Olaf, l'amico più devoto del presidente, di essere l'assassino del marito di Agda. A tale accusa, Olaf reagisce e minaccia con la rivoltella Peer Bill, il quale gli segna l'anima e altri documenti che confermano la terribile accusa.

Olaf prende al primo commissario di polizia, e Peer Bill, da perfetto giocoliere di prestigio dimostra al presidente che quei documenti ritenuti probatori sono stati da lui falsificati, e che spesso le apparenze ingannano anche la Giustizia. Tutto concorre a far ritenere Olaf per assassino; invece Olaf è onesto. Egli ritorna col commissario e fa arrestare Peer Bill. A questo punto abbiamo un altro colpo di scena: Peer Bill si confessa lui stesso autore dell'assassinio e si costituisce al funzionario che gli lega le mani. Ma arrestato è un famoso giocoliere da circus con abile mossa si scaglierà dal nodo d'acciaio e fugge lasciando il poliziotto con le mani legate. Siamo al Tribunale, ove si svolge il processo contro Agda Kerul. L'imputata riceve notizie dai suoi adoratori, ed è vezzeggiata anche dai vari personaggi della Corte giudicante. Immaginavate una specie di contessa Tarnowska. Il presidente è sempre alla fase degli interrogatori. L'imputata risponde vagamente, ma nega alla accusa di aver ucciso il marito. L'avvocato difensore e il Pubblico Ministero si contrano a polemizzare. L'eloquenza fa spesso sprizzare da tutte quelle bocche, mentre l'imputata impassibile attende l'ora del giudizio. Ma nessuno sa sfuggire al fascino di Agda Kerul: non il vecchio presidente ancora sensibile ai vezzi femminili; non l'avvocato difensore che nell'arringa ornata di lirismo e nell'atteggiamento cavalleresco e pietoso per la donna lascia vibrare un segreto palpito; non il Pubblico Ministero che nella freddezza investigativa dell'accusa, pur difendendo la giustizia e chiedendo la condanna per la delincente, ama in lei la donna. Il gioco della commedia in questo atto diviene tutto satirico, pungente, e prende di mira un po' tutti: gli avvocati e la Corte. Peer Bill, arrestato, rinnova la sua accusa davanti al Tribunale. Questo fatto nuovo non scoraggia l'accusa: se Peer Bill si dichiara l'amante di Agda, egli può aver ucciso il marito di lei per istigazione, e quindi la donna è colpevole di correttezza. Essi dichiarano di essere stata fedele al marito. Come si spiega che ora è incinta di due mesi, se il marito è morto da otto? Peer Bill presenta le prove dell'assassinio da lui consumato: il portafoglio dell'ucciso con documenti e fotografia.

Ma vince l'avvocato difensore. Egli aveva domandato ai giurati (i signori giurati ieri erano dodici figurati di pinto su tela) sentenza di assoluzione, e l'assoluzione venne concessa. Agda Kerul è libera, e per festeggiare l'assoluzione invita ad un ricevimento i suoi accusatori, i suoi giudici e i suoi difensori. Apprendiamo così che il Pubblico Ministero l'ha accusata di aver ucciso il marito, se il marito è morto da otto? Peer Bill presenta le prove dell'assassinio da lui consumato: il portafoglio dell'ucciso con documenti e fotografia.

Ma vince l'avvocato difensore. Egli aveva domandato ai giurati (i signori giurati ieri erano dodici figurati di pinto su tela) sentenza di assoluzione, e l'assoluzione venne concessa. Agda Kerul è libera, e per festeggiare l'assoluzione invita ad un ricevimento i suoi accusatori, i suoi giudici e i suoi difensori. Apprendiamo così che il Pubblico Ministero l'ha accusata di aver ucciso il marito, se il marito è morto da otto? Peer Bill presenta le prove dell'assassinio da lui consumato: il portafoglio dell'ucciso con documenti e fotografia.

Ma vince l'avvocato difensore. Egli aveva domandato ai giurati (i signori giurati ieri erano dodici figurati di pinto su tela) sentenza di assoluzione, e l'assoluzione venne concessa. Agda Kerul è libera, e per festeggiare l'assoluzione invita ad un ricevimento i suoi accusatori, i suoi giudici e i suoi difensori. Apprendiamo così che il Pubblico Ministero l'ha accusata di aver ucciso il marito, se il marito è morto da otto? Peer Bill presenta le prove dell'assassinio da lui consumato: il portafoglio dell'ucciso con documenti e fotografia.

Ma vince l'avvocato difensore. Egli aveva domandato ai giurati (i signori giurati ieri erano dodici figurati di pinto su tela) sentenza di assoluzione, e l'assoluzione venne concessa. Agda Kerul è libera, e per festeggiare l'assoluzione invita ad un ricevimento i suoi accusatori, i suoi giudici e i suoi difensori. Apprendiamo così che il Pubblico Ministero l'ha accusata di aver ucciso il marito, se il marito è morto da otto? Peer Bill presenta le prove dell'assassinio da lui consumato: il portafoglio dell'ucciso con documenti e fotografia.

Ma vince l'avvocato difensore. Egli aveva domandato ai giurati (i signori giurati ieri erano dodici figurati di pinto su tela) sentenza di assoluzione, e l'assoluzione venne concessa. Agda Kerul è libera, e per festeggiare l'assoluzione invita ad un ricevimento i suoi accusatori, i suoi giudici e i suoi difensori. Apprendiamo così che il Pubblico Ministero l'ha accusata di aver ucciso il marito, se il marito è morto da otto? Peer Bill presenta le prove dell'assassinio da lui consumato: il portafoglio dell'ucciso con documenti e fotografia.

Ma vince l'avvocato difensore. Egli aveva domandato ai giurati (i signori giurati ieri erano dodici figurati di pinto su tela) sentenza di assoluzione, e l'assoluzione venne concessa. Agda Kerul è libera, e per festeggiare l'assoluzione invita ad un ricevimento i suoi accusatori, i suoi giudici e i suoi difensori. Apprendiamo così che il Pubblico Ministero l'ha accusata di aver ucciso il marito, se il marito è morto da otto? Peer Bill presenta le prove dell'assassinio da lui consumato: il portafoglio dell'ucciso con documenti e fotografia.

Ma vince l'avvocato difensore. Egli aveva domandato ai giurati (i signori giurati ieri erano dodici figurati di pinto su tela) sentenza di assoluzione, e l'assoluzione venne concessa. Agda Kerul è libera, e per festeggiare l'assoluzione invita ad un ricevimento i suoi accusatori, i suoi giudici e i suoi difensori. Apprendiamo così che il Pubblico Ministero l'ha accusata di aver ucciso il marito, se il marito è morto da otto? Peer Bill presenta le prove dell'assassinio da lui consumato: il portafoglio dell'ucciso con documenti e fotografia.

Ma vince l'avvocato difensore. Egli aveva domandato ai giurati (i signori giurati ieri erano dodici figurati di pinto su tela) sentenza di assoluzione, e l'assoluzione venne concessa. Agda Kerul è libera, e per festeggiare l'assoluzione invita ad un ricevimento i suoi accusatori, i suoi giudici e i suoi difensori. Apprendiamo così che il Pubblico Ministero l'ha accusata di aver ucciso il marito, se il marito è morto da otto? Peer Bill presenta le prove dell'assassinio da lui consumato: il portafoglio dell'ucciso con documenti e fotografia.

bellezza o il difetto, o l'una e l'altra cosa insieme. Ma quando il direttore decide di rappresentarla, il signor Oretin, si annunzia di essere l'autore di tanta commedia. Quando il pubblico saprà che il lavoro è opera sua, non andrà a teatro, perciò il direttore decide di non far recitare una cosa tanto brutta, giacché il pubblico tollera le brutte commedie e le accoglie per buone solo se appartengono ad autore straniero. Talché il povero Oretin decide di uccidersi: la sua morte innalzerà il valore della sua commedia.

Dalla satira al tribunale, passiamo alla satira degli autori, dei critici, degli attori e anche del pubblico. Il gioco è finito. La commedia si è snodata per tre atti, un prologo ed un epilogo, piena di meraviglie, d'imprevisti, di astuzie, di prima con un fare di avventuriera religiosità, poi raccogliendosi in pungenti e allegre frecciate agli avvocati, in fine risolvendosi in un vero gioco di prestigio col furore ritornare vivo l'uomo che credevamo morto. E' inutile cercarvi dentro altre cose che non sieno i difetti di prosa e la natura ingenua di certi episodi indivisibili da tal genere di teatro.

La recitazione è stata, come al solito, assai divertente, concisa e sobria da parte di tutti. L'Amirante, la Rissone, il Tefano, il De Sica, il Defanti e gli altri ebbero applausi convinti e replicati per tre o quattro volte dopo ogni atto.

"Bonaventura," nella recita pomeridiana al Verdi

Oggi, alle 15.30, una desiderata e attesa replica della farsa musicale di Sio «La regina in berlina con Bonaventura staffetta dell'ambasciatore» su musica di Carlo Franco; alle 20.45 la graziosa e arguta commedia di Armont «Il balerino della signora».

L'opera al Rossetti

Il tenore Alessandro Wesselowsky, in occasione della sua serata d'onore, fu festeggiato ieri da un'enorme folla di pubblico che lo chiamò al prosenoio infinite volte dopo i tre atti dell'opera. Il Wesselowsky possiede invero l'artisticità musicale del grande artista che commuove per l'acutezza interpretativa non meno che per la bellezza del canto. Un canto ricco di sfumature e d'accenti, che tersa e pura dà magnifica prova con i tre brani concessi dal Wesselowsky in chiusa dello spettacolo: la romanza della «Giacconda» «Cielo e mare», la ballata del «Rigoletto» e i «Versi d'Ossian» del «Werther». Dopo l'esecuzione del brano masseniano la folla proruppe in acclamazioni tonanti che non s'acquietarono neppure all'abbassarsi del sipario di ferro.

Otto o dieci volte si presentò all'uscio il Wesselowsky a ringraziare la folla plaudente e vocante. E a lumi spenti appena si rassegnò ad abbandonare il teatro, per continuare con la manifestazione in istrada, dove il tenore dovette stringere dozzine e dozzine di mani femminili, guato gelide.

Molta ammirazione andò alla signora Maria Zamboni, delicatissima «Mimi», e al valoroso Leone Paci, interprete ottimo di «Marcello». L'orchestra fu diretta con slancio e sicura competenza dal nostro Luigi Gerassi al quale si rivolse pure il plauso del pubblico.

Oggi alle 15 rappresentazione diurna di «Sly», l'opera nuova di Wolf-Ferrari che si presenta in un'edizione superba sul palcoscenico. Nino Piccaluga, Gina Cigna Sens, Taurino Parvis con tre artisti di grande capacità, e principalmente può farsi ammirare in quest'opera il tenore Piccaluga che ha impressionato con la sua interpretazione drammaticissima.

Di sera ultima rappresentazione della «Traviata» con i celebri artisti Mercedes Capris, Riccardo Stracciari e Alessandro Wesselowsky. Lo spettacolo comincia alle 20.30. Entrambe le opere saranno dirette dal maestro Franco Capuana.

Domani riposo. Martedì prima di Otello con il tenore Renato Zanelli, che è considerato il migliore interprete del capolavoro verdiano. L'illustre baritone Riccardo Stracciari nella sua potente orazione di «Jago» e quella squisita cantatrice che è la signora Maria Polla-Puecher nella parte di «Desdemona». Dirigerà il maestro Franco Capuana.

Mercoledì terza di «Sly» in abbonamento B; giovedì seconda di «Otello»; venerdì grande concerto vocale-strumentale a parziale beneficio della Congregazione di Carità, con la cooperazione degli artisti della stagione lirica e dell'Orchestra stabile; sabato terza di «Otello» e domenica, con la diurna di «Otello», chiusura della stagione.

Il primo concerto d'organo al Circolo Artistico

Domani sera avremo al Circolo Artistico il primo concerto d'organo tenuto dall'illustre maestro Luigi Ferrarini. Il maestro Ferrarini è considerato uno dei più grandi organisti italiani e gode del pari d'una bella rinomanza in Italia e Germania come compositore. Di lui si eseguì due anni fa alla Scala «La bella e il mostro», una farsa musicale in due atti che il pubblico e la critica dissero ricca di vena inventiva.

Il magnifico programma presenta brani di diverse epoche ed è concettuosamente commentato dal maestro Ettore Signor. Alla serata prende parte di collaboratore il violista Manlio Dudovich. Ecco l'intero programma:

1) G. S. Bach: Toccata e fuga in Re minore (organo); 2) a) J. S. Bach: Berceuse; b) Debussy: Cortège (organo); 3) a) C. Nordio: Meditazione; b) Tartini: Adagio (viola ed organo); 4) a) Bossi: Aria popolare del paese di Ath; b) Schumann: Canone (organo); 5) Guilman: Marcia funebre e canto serafico (organo); 6) a) Veracini: Largo; b) d'Indy: Corale (viola e organo); 7) a) César Franck: Pastorale; b) Mendelssohn: Fuga della II Sonata (organo).

Il concerto sarà preceduto da un breve discorso d'occasione detto dal chiaro collega Mario Nordio.

Il Quintetto dell'Augusteo

all'Università Popolare O. N. D.

Oggi alle 18.15, nella sala della Società Ginnastica (a della Ginnastica) si terrà il concerto del celebre quintetto dell'Augusteo di Roma, atteso con vivissimo interesse. Gli egregi professori Giuseppe Cristiani (pianoforte), Armando Della Fornaci (primo violino), Ettore Gandini (secondo violino), Giuseppe Mattiacci (viola), e Luigi Chiarappa (contrabbasso) eseguiranno questo bellissimo programma: 1) Beethoven: Quartetto op. 16 (con pianoforte), grave, allegro ma non troppo, andante cantabile, allegro ma non troppo (rondo); 2) Sgambati: Quintetto op. 5, andante, vivace, allegretto con moto (barcarola), andante sostenuto, allegro vivace; 3) Brahms: Quintetto op. 34, allegro ma non troppo, andante un poco adagio, allegro (scherzo), poco sostenuto, allegro non troppo (finale).

I posti a sedere rimasti si vendono fino al 12 nella Biglietteria centrale, e dalle 15.30 in poi alla porta della sala.

Varietà e Cinema

Ultimo giorno de «La passione di Giovanna d'Arco» all'Excelsior, poderoso capolavoro artistico di intensa drammaticità. Segue un divertente programma d'arte varia. Da domani: «Notte di Capodanno» a New York.

Ramon Novarro continua a furoreggiare al Teatro Nazionale nella film «Pirata di amore» che oggi si replica assieme alla «Juice» e alla varietà.

Quarta e ultima giornata de «Il fiore di Baghdad» con Maria Zamboni e Maria Jacobini. Oggi domenica, dalle 14 in poi, per l'ultima giornata, si dà ancora la commedia musicale della Paramount «Il fiore di Baghdad» con Douglas Mac Lean e Sue Carol. Nella varietà si ripresenta Gaby Gabris con le sue sei ballerine, che ieri alla serata di esordio ebbero entusiastiche accoglienze per le eleganti esecuzioni di danza, canto e pantomime.

Domani si dà più tragica drammaticità a una di un celebre romanzo di Jean Bachevalier. Risate continue al Teatro Fenice con Sidney Chaplin, che continua a far esultare con la sua «Avventura africana». Oggi ancora repliche assieme alla varietà.

Ultimo giorno di «Pich-Puch al Cinema» all'Eden. Segue la Compagnia dialettale triestina di C. Fiorelli con la commedia «Affari de cheba».

«Alla Regina» ha ottenuto alle rappresentazioni di ieri un successo senza precedenti e ciò perché è un'opera della più intensa commedia di cui si sia mai vista.

In «Alli vi agiscono autentici assai» dell'aviazione, veterani della grande guerra, e le scene più tragiche drammaticità sono rese con evidenza attraente. Molto suggestivo pure il commento orchestrale. Oggi «Alli» parte dalle 14 in poi.

Ultimo repliche di «Vera Mirza» con Maria Jacobini e Jean Angelo al Gran Cinema Italia. Oggi settimana giornata di repliche alle 14, 15.30, 17.10, 18.50, 20.30 e 22.15.

Cinema Edison. Oggi dalle 14.30 in poi continuano le rappresentazioni della commedia film «Il Danubio». Ultima interpretazione di Douglas Fairbanks, l'idolo di tutte le folle. Prossimamente «Il figlio di papà» con Raymond Griffith.

Cinema Garibaldi. Dalle 15 in poi rappresentazioni continue del gioiello cinematografico «Culottes» tratto dal celebre capolavoro di Mario Nicodemi, protagonisti Carmen Boni e Livio Panavelli. Prossimo spettacolo «Vera Mirza» con Maria Jacobini.

Cine Aurora (Via Madonna del Mare 16). «Loia non far la matita con Lillian Harvey» continua nelle repliche di questa commedia. Ultimo repliche dalle 14.30. I posti lire 1.50; 11 posti lire 1.

Cine Galileo, «Jim la Houlette» con Nicotri. Oggi ultimo giorno. Domani grande spettacolo con i comizi di comicità «Accidenti... che coraggio». E' una film che da un buon umore con il nostro grande artista comico Tomaso Banks (artista romagnolo).

Jetta Goudal e William Boyd al Cine Savoia interpretano il commovente e passionale dramma d'amore «Prigioniero di guerra». Successo strepitoso. Primi posti lire 1.50; 11 posti lire 1.

SPETTACOLI D'OGGI

Verdi, Com. comica Almirante-Rissone-Totano. Ore 15.30: «La regina in berlina con Bonaventura staffetta dell'ambasciatore». Ore 20.45: «Il ballerino della signora» di Sgambati e Bonaventura.

Rossetti. Stagione d'opera. (Turno palchi A - fuori abbon.). Ore 15: «Sly». (Turno palchi D - abbon. B a 14). Ore 20.30: «La Traviata». Teatro della Commedia. Ore 14.30: Compagnia marionettistica: «Il sogno di Ariocchino» e varietà. Ore 17 e 20.45: Compagnia d'Anelli-Calabrese: «Lo spavento» di F. de Guzman.

Excelsior. Dalle 14: «La passione di Giovanna d'Arco» con la Falconetti e varietà. Nazionale. Dalle 14: «Pirata d'amore» con Ramon Novarro e varietà. Cinema del Corso. Dalle 14: «Il fiore di Baghdad» (Paramount) con Douglas Mac Lean e varietà.

Fenice. Dalle 14: «Avventura africana» con Sidney Chaplin e varietà. Eden. Dalle 14.30: «Pich-Puch al Cinema» e la Compagnia dialettale triestina Carlo Fiorelli.

Cine Regina. Dalle 14: «Alli». Gran Cinema Italia. Dalle 14: «Vera Mirza» con Maria Jacobini e Jean Angelo. Cine Garibaldi. Dalle 15: «Scampolo» di D. Nicodemi con Carmen Boni. Cine Aurora. Dalle 14.30: «Loia non far la matita» con Lillian Harvey.

Cine Edison. Dalle 14.30: «Il Ginepro» con Douglas Fairbanks. Cine Galileo. Dalle 15: «Jim la Houlette» con N. Nicotri. Gran Cinema Armonia. Dalle 15.30: «Sabbie ardenti» con Milton Sills.

Cine Savoia. Dalle 14.30: «Prigioniero di guerra» con William Boyd. Nuovo Cinema. Dalle 15: «La rosa della Jungla» con Dolores Del Rio. Cine Royal. Dalle 15: «Il gorilla», la film del brivido e del mistero.

Cine Centrale. Dalle 15: «L'ultimo porto» con Lya De Patti. Citta Volta. Dalle 15: «Un Ballata del 42», dramma degli umili. Teatro del Popolo. Dalle 15: «Il coro degli sprovitati» con Bob De Roques.

Cine Famiglia. Dalle 15: «Il centenario alato» con Buch Jones. Cine Venezia. Dalle 15: «Il circo del diavolo» con Norma Shearer. Cine Buffalo Bill. Dalle 14.30: «Coesta» con Clara Row e Antonio Moreno. Cinema Saturnia (via Donatoni angolo Sette fontane). Dalle 14: «Mamma, non piangere» con Mary Carr.

Cine Alibi (Viale XX Settembre 24). Oggi: prima visione: «Deserto d'oro» con William Powell. Cine Belvedere. Dalle 15: «La figlia della Jodelle» dramma d'avventura. Cine Roiano. Dalle 15: «Mondana» con Gloria Swanson.

UNICAMENTE DA TROVERETE
RECALI PIU' BELLI
E CONVENIENTI

Eccovi alcuni esempi:

CALZE e GUANTI

CALZE DONNA di Chemnitz finissime 1.a scelta	L. 8.90	GUANTI DONNA finta pelle ottima qual. color giallo	L. 4.90
CALZE DONNA lana, in tutte le tinte	12.-	GUANTI DONNA fantasia, bellissimi	L. 5.50
CALZE UOMO filo Scozia	4.20	GUANTI UOMO finta pelle, foderati lana	9.50
CALZE UOMO lana finissima	6.50	GUANTI UOMO pelle canguro, lavabile	17.50

BAMBINI

COSTUMINO maschio, colori ass. 1.a misura	L. 38.-	CAPPELLI duvetine, forma elegante	L. 13.-
COSTUMINO maschio, stoffa fina, ricamato	39.-	FELTRI peluche	18.-
MANTELLI stoffa double face	88.-	COLLIE' Mongolia	42.-
PELLICCETTE Mongolia 1.a misura	180.-	VESTINA bambina, stoffa lana, elegantissima	49.-

GRANDE ASSORTIMENTO MAGLIE, CALZE E GUANTI

MAGLIERIE

CULOTTES rinforzate colori assortiti	L. 6.80	CORPI UOMO o donna con tela bianca, qual. ottima	L. 9.-
CULOTTES qualità finissima colori assortiti	10.80	CAMICIA (tubo), pura lana	12.-
CAMICIA (copribusto) lana mista	11.-	GILET UOMO lana, tinte svariatissime	25.-
CULOTTES o CAMICIA seta lavabilissima, resist., eleg.	18.-	PULL OVER UOMO, disegni recentissimi	35.-

MODE SIGNORI

COLLI 1/4 dozz., amidati forme moderne	L. 7.50	CACHECOLS (paracoll) fiavella di lana, diseg. scozz.	L. 20.-
CRAVATTE pura seta, diseg. recentissimi	15.-	CACHECOLS di seta, disegno fantasia	32.-
GHETTE di panno, orlate pel. le, tinte di moda	22.50	PIGIAMA da notte in flanelle	50.-
CAMICIE bianche, madapolam finiss., petto piquet e brill.	32.-	GIACCHE-PIGIAMA in velour, di pura lana	125.-

PELLETTERIE e OMBRELLI

ASTUCCIO MANICURE, 5 pezzi, in galatite col. assor.	L. 17.-	OMBRELLI per bambini in satin, 1.a qual., impugnatura dritta o curva, 12.50	L. 11.50
ASTUCCIO MANICURE, 7 pezzi in galatite col. assor.	25.-	OMBRELLI per bambini in seta Gloria, 1.a, imp. curve	17.-
ASTUCCIO MANICURE, 8 pezzi con specchio in galatite colori assortiti	32.-	PANTOFOLE per bambini in pelo di camello, 10.50, 12, 18	8.50
BORSETTE, imitazione camoscio, 15, 16, 17, 19	13.50	CESTI da lavoro ricoperti pelle, 70, 75, 95	45.-

COPERTE e TAPPETI

SCENDILETTO dis. orient. L. 11.-	CORSIA 60, 70, 90, 120 cm. L. 5.-
in poi	in poi
STOFFE MOBILI, grandiosa scelta	12.-
in poi	in poi
COPERTE LANA col. fant. 50.-	in poi
in poi	in poi
COPERTE imbott., satin 1.a 65.-	in poi
in poi	in poi
COPERTE lana cammello 68.-	in poi
in poi	in poi

Due presunti incendiari dinanzi ai giudici

Assoluzione per inesistenza di reato

La notte del 27 giugno u. s., certo Giacomo Feroldi passando per la via della Ginnastica, giunto davanti allo stabile segnato col n. 43, scorse del fumo uscire dal negozio di tale Aristide Canusto fu Filippo, e si diede subito premura di avvisare i pompieri, i quali, qualche minuto più tardi, sopraggiunti sul luogo al comando del tenente Uxa, iniziarono l'opera di spegnimento. Si era iniziato nel retrobottega del negozio un incendio che poté essere spento in breve, perciò i danni furono lievissimi. Sul posto comparve pure il fratello del Canusto, di nome Enrico, il quale, avendo il negozio in gestione, era nel caso il più interessato. Interrogato dal brigadiere del Commissariato di p. s. di via Carlo Brumby, Vincenzo Libo, il Canusto non seppe spiegare come s'era sviluppato il fuoco. E poiché parve reticente ed impacciato, il Libo cominciò a sospettare che il Canusto non fosse estraneo nella faccenda, per cui, d'accordo col tenente dei pompieri Uxa, iniziò subito delle indagini. Fatto un attento esame del negozio, si notò che nell'ambiente si effondeva un caratteristico odore di alcool, poi si rinvennero due cassette contenenti dei trucioli, una boccetta piena di trementina, delle spinte da bruciare, dei sacchi di juta, il tutto disposto in maniera da produrre, se avesse preso fuoco, un incendio molto grave.

Altri indizi sospetti

Si constatò inoltre che il fuoco si era sviluppato proprio nelle cassette dei trucioli, cosa questa che accentratamente formulata dall'Libo sul conto del Canusto. Ma c'era qualche cosa di più: le vetrine della porta del retrobottega erano state coperte dall'interno con delle assi, come per impedire, dall'esterno, di scorgere l'interno del locale. Inoltre si assodò che il negozio, assicurato presso le Assicurazioni Generali per 16.000 lire, conteneva merce e mobili per qualche migliaia di lire al massimo.

Tutte queste circostanze riunite, originarono contro i due Canusto una formale accusa per incendio doloso provocato al fine di conseguire il prezzo

della assicurazione. I Canusto furono pertanto tradotti agli arresti e denunciati all'autorità giudiziaria.

Nel corso del procedimento istruttorio, tanto l'uno che l'altro dei due fratelli si protestarono innocenti.

L'Aristide Canusto spiegò che le cassette dei trucioli erano state portate nel negozio ripiene di bottiglie di vino, che dello spirito il fratello si serviva per prepararsi il caffè e che infine la trementina era usata per pulire i vetri e i mobili.

Consimili dichiarazioni fece anche l'Enrico.

Assolti

Rimessi in libertà provvisoria, i due Canusto comparvero ieri mattina davanti ai giudici della Quarta sezione.

Difesi dall'avv. Presti, rinnovarono le dichiarazioni d'innocenza fatte in sede di polizia e davanti al giudice istruttore.

L'Aristide, di più, soggiunse che era stato lo stesso agente della Compagnia di assicurazioni, Mario Cusin, a costringerlo a rinforzare con tavole la porta, per impedire, essendosi assicurato anche contro il furto, che i ladri vi penetrassero.

Dichiarò pure — disse ancora — che aveva presentato regolare domanda alla società per la riduzione del capitale assicurato, perché nel negozio aveva valori per sole 3000 lire.

L'Enrico ripeté all'incirca le stesse cose.

Vennero uditi numerosi testi, tra i quali il brigadiere Libo. Ad un certo momento il P. M. ritenne di proporre la audizione dell'agente dell'assicurazione Cusin, ma il Tribunale non trovò necessaria quella audizione.

Indi, esaurita l'assunzione delle prove, il P. M. avv. Rotella, sulla scorta delle risultanze emerse durante il processo, propose l'assoluzione perché il fatto attribuito ai Canusto non sussisteva.

Il Tribunale — presidente cav. Sibila, giudici Musumeci e Zulmin, cancelliere Ian — udito il difensore avv. Presti, pronunciò sentenza sulla base della quale i Canusto vennero assolti per non avere commesso il fatto.

Le inutili precauzioni di un commesso

Una bicicletta lasciata per pochi istanti incustodita, fu rubata ieri verso mezzogiorno al diciottenne Arturo Frano, addetto ad una locale casa di spedizioni. Il Frano, a quell'ora si era recato a sbrigare un incarico ricevuto dal principale, negli uffici della Banca Commerciale Triestina, in via Mazzini, lasciando la bicicletta, marca «Marcon», verniciata di grigio a strisce rosse e col parafrangente anteriore argentato, davanti all'ingresso della Banca. Venti minuti dopo ritornato per riprenderla, non la trovò più e non gli rimase che di recarsi a denunciare il furto al Commissariato di p. s. del III distretto, dove disse che la macchina involatagli e che appartiene al suo principale, aveva un valore di circa 500 lire.

Aggiunse che per evitare che la bicicletta venisse rubata, egli aveva bene assicurato una ruota al parafrangente col mezzo di una catenella di ferro chiusa da un lucchetto. Ma, come vediamo, né lucchetto, né catenella servirono.

Il curioso mistero di una ferita

Verso le 18 di ieri si presentò all'ospedale civico il marittimo Alberto Amadei di 18 anni, abitante in via Salita al Ponte n. 4. Sanguinava abbondantemente dal ginocchio destro e mentre veniva medicato dichiarò che poco prima a bordo della motonave «Saturina» ormezzata al Porto V. E. III, davanti all'Hangar n. 18, passando in compagnia di un giovane da camera, per il corridoio del ponte, aveva sentito ad un tratto un acuto dolore al ginocchio destro. Guardato che cosa fosse vide con sua grande meraviglia che il vestito era insudiciato di sangue poco sotto il ginocchio, ove aveva una profonda ferita. Interrogato sulla causa della lesione l'Amadei, dichiarò che non poteva indicarla con sicurezza, ma ritenne che una scheggia lanciata da una dinamite in moto gli sia penetrata nella carne, attraverso la stoffa dei calzoni. Dopo le cure del caso l'Amadei venne accolto nel X reparto, e fu giudicato guaribile in una settimana.

Una serie di truffe con tagliandi falsi

La scoperta e l'arresto dei falsificatori

In questi giorni gli agenti di p. s. della nostra Questura hanno proceduto al fermo ed all'arresto di alcuni individui, i quali erano riusciti a truffare per vari importi le Cooperative Operative, in modo singolare.

Giovani addetti, un ragazzo sui 14 anni, si presentò nella rivendita delle Cooperative, situata in via Massimo D'Azevedo, a presentarsi al direttore del negozio signor Rude una delle cartoline ricevute, per incassare l'importo di 25 lire, messe in questi giorni in circolazione dalla Direzione delle Cooperative, a favore dei bimbi poveri dei propri soci.

Come fu scoperta la gherminella

Per ritirare il denaro, bisogna, com'è noto, presentare 25 tagliandi applicati sulle cartoline, ma il Rude constatò subito che la cartolina pur portando il nome di tale Corrado Vaso, era priva della firma di quest'ultimo, inoltre da un più attento esame gli risultò che i tagliandi erano abilmente contraffatti, pur differendo pochissimo da quelli messi in circolazione dalla Direzione delle Cooperative Operative.

La contraffazione fu pure chiaramente rilevata dal direttore delle Cooperative sig. Dramis, e dal perito sig. Carniel, cui vennero presentati i tagliandi.

In seguito a queste risultanze il ragazzo tale Guido Z., abitante in via Maialica, fu fermato e accompagnato in Questura, dove fu lungamente interrogato.

Una rapida inchiesta rivelò nel frattempo, che altre truffe del genere, venivano compiute nei giorni precedenti con cartoline recanti i tagliandi di via Ugo Foscolo, di via Settefontane e di Corso Garibaldi, dove erano state ricevute in buona fede dai direttori dei negozi. Risultò inoltre che tali gherminelle erano commesse da ragazzi di circa 14-16 anni.

Baruffe e legnate in famiglia

Il bracciante Giovanni Pituzzi, di 38 anni, e il suo futuro cognato Riccardo Sciucca, pure bracciante, abitanti in via Media 24, vennero, ieri sera, verso le 20, a dervio per questioni familiari. A un certo momento lo Sciucca, afferrato un pezzo di legno che trovò a portata di mano, lo fece piombare ripetutamente sul Pituzzi, il quale, vistosi sopraffatto, abbandonò il campo di battaglia e si diresse all'ospedale Regina Elena, ove gli furono medicate ferite multiple al cuoio capelluto, un ematoma al dorso della mano sinistra e una ferita all'indice della stessa mano. Nel frattempo il ferito fu arrestato dal caposquadra Nerone Pollanz della M. V. F. che era di passaggio in quei paraggi, e che, attratto dal rumore della disputa, era accorso. Lo Sciucca fu tradotto al Comando di P. S. del IV distretto.

La conclusione

Portata ora la causa davanti alla nostra Corte di Appello, presieduta dal cav. Brogiani, l'avv. Robba, difensore del Radetich, presentate, per la discussione delle prove concrete, proposte che la sentenza di primo grado fosse riformata con la formula dell'assoluzione più ampia.

La Corte, vagliate le prove e le nuove circostanze emerse dal processo, pronunciò, nei confronti del Radetich, sentenza di assoluzione per non aver commesso il fatto.

Gita per mare. Oggi, domenica, avranno luogo, soltanto con bel tempo, le seguenti gite per mare:

Per Isola e Pirano (partenza dal molo della Pescheria) alle 15: partenza da Pirano alle 18:30 e da Isola alle 19.

Per Capodistria alle 8 (toccata Ospizio); 10:30 (diretto); 12:35 (diretto); 14:20 (toccata Ospizio e molo di Ancarano); 14:45 (toccata Ospizio); 15:30 (diretto); 19:45 (diretto).

Da Capodistria: alle 6:25 (toccata Ospizio); 8:35 (diretto); 12:40 (diretto per l'opera); 13:15 (toccata Ospizio); 15:50 (toccata al molo di Ancarano e Ospizio); 18:30 (toccata Ospizio).

I visitatori dell'Ospizio e di Ancarano possono dunque partire alle ore 14:20 e quelli dell'Ospizio anche alle 14:45.

(Note di cronaca)

Concerto al Gran Caffè Pasticceria «Roma».

Il Gran Caffè Pasticceria «Roma», proseguendo nella via che fino ad oggi l'ha classificato fra i migliori e più eleganti locali cittadini, ha aggiunto alla celebre «Sincope» Orchestra Bilamouri l'orchestra «Barbieri», la recentissima e geniale invenzione italiana che sta meravigliando il mondo musicale.

Il pubblico triestino è invitato ad assistere allo speciale concerto che si darà ogni domenica 25 corr., dalle ore 11:30 alle 12:30. Nessun aumento sulle consumazioni.

San Nicolò

Imminente la grande Fiera di San Nicolò nei magazzini Cappellani. Giornalmente nuovi arrivi delle ultime novità della Fiera di Milano, Lipsia e Parigi. Oggi grande esposizione. Magazzini Cappellani, Corso V. E. n. 11, via Roma n. 5.

Estrazioni del Lotto

del 24 novembre 1928

BARI	34	11	37	54	7
FIRENZE	39	7	23	2	61
MILANO	59	33	51	54	2
NAPOLI	34	23	80	5	70
FALERMO	66	58	22	41	59
ROMA	45	14	74	33	35
TORINO	7	24	51	88	31
VENEZIA	82	28	80	84	25

CHEVROLET

IL CAMION CHE COSTA MENO
con QUATTRO VELOCITÀ
e FRENI SULLE QUATTRO RUOTE

Portata: 15 q.li - 25 q.li e 35 q.li

Il nuovo camion Chevrolet da una tonnellata e mezza è venduto oggi a un prezzo più basso di qualsiasi altro veicolo commerciale munito di quattro velocità e di freni sulle quattro ruote. Applicando questi altri perfezionamenti, la General Motors ha fatto del camion Chevrolet il più utile e profittevole impiego di denaro.

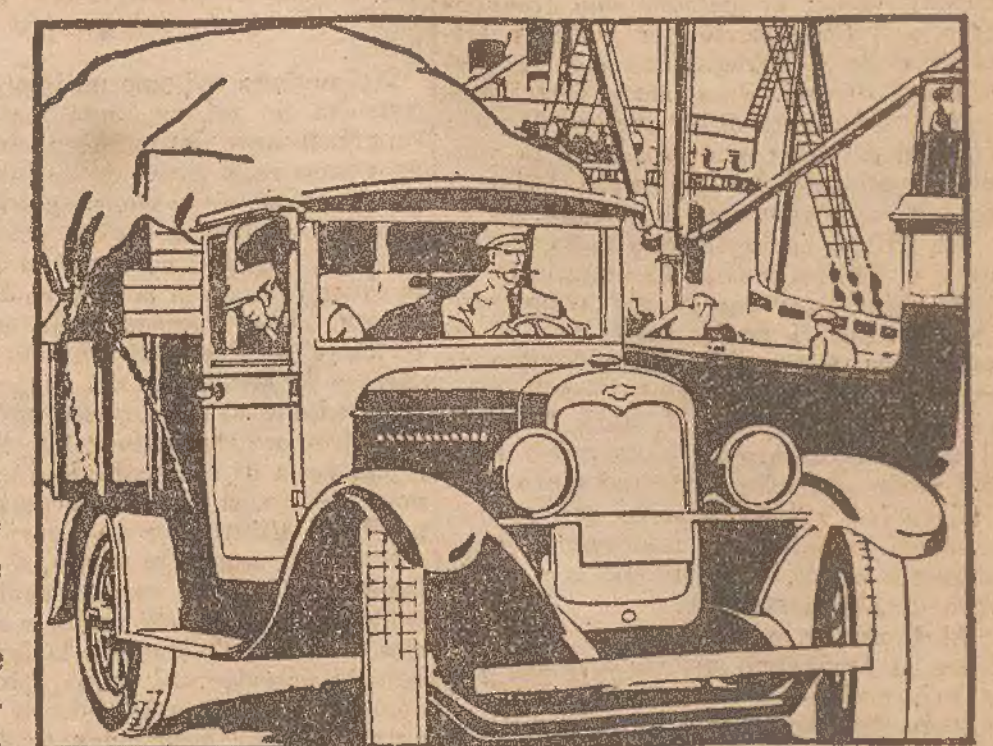
Mediante i freni sulle quattro ruote (montati anche sui tipi per trasporto leggero) viene garantito un arresto istantaneo in ogni evenienza e anche le forti velocità diventano più sicure. Queste caratteristiche proteggono le vostre merci e i vostri conducenti, consentendo inoltre di portare il camion a pieno carico sulle salite più ripide.

I tamburi dei freni sono pesanti e robusti; non si surriscaldano né si bloccano.

Il nuovo camion Chevrolet, modello 1929, è munito di un cambio di velocità a 4 marce avanti e 1 indietro.

La prima velocità estremamente ridotta, vi permette di affrontare le più dure salite a carico completo e con assoluta sicurezza.

Il camion Chevrolet può trasportare una tonnellata e un quarto su una pendenza a 19 gradi. I suoi requisiti si rendono particolar-



Una resistenza paracolpi anteriore protegge il radiatore del nuovo Camion Chevrolet rendendo più solido il telaio. Gli ammortizzatori applicati alle molle anteriori, attutiscono gli urti nei percorsi accidentati.

mente preziosi per mettere in moto un grosso carico su strade cattive o in salita, poiché la forza motrice trasmessa alle ruote è doppia di quella utilizzata da qualsiasi altro camion a tre velocità.

Camion Chevrolet

Prodotto della General Motors

Pronti per la consegna immediata per la portata di q.li 15, 25 e 35

AGENZIA AUTORIZZATA

DITTA ANTONIO SKERL

TRIESTE: Via G. Brunner N. 14 - Telef. 69-95

Una novità sensazionale

Pettine per i ricci

LOCHEN-KAMM SELBSTSTÄNDIGER GEL. GESCH. INTER. D. R. G. M.

D. E. M. Brevettato in tutti gli Stati. Ondula da sé capelli corti e lunghi soltanto pettinando. Indistruttibile. Indispensabile per ogni signora. Prezzo: Lire 12 al pezzo, franco, esente da dazio. Spedizione in provincia per rivalsa oppure verso invio anticipato dell'importo, alla Casa di Esportazione FRANZ HUMANN, Vienna 11, Alois Gasse 335. — Innumerevoli attestazioni di ringraziamento.

Il vitmar e il suo complice furono invece inviati alle carceri del Cuneo e denunciati all'autorità giudiziaria.

Essendo risultato che la Castelli già da vario tempo si occupava del traffico al minuto della droga funesta, dopo interrogata fu tradotta alle carceri dei Gesuiti, e deferita all'autorità giudiziaria.

ROSAL CATALOGHI GRATIS GEMEN & BOURG LUSSEMBURGO N° 222 LA PIÙ IMPORTANTE CASA DI ROSAL DEL MONDO

Con 5 lire

per settimana, si può ricevere all'anno:

- 1 pezza chiffon finissimo
- 10 metri lenzuola
- 2 grandi asciugamani spugna
- 4 asciugamani speciali, 100 per 65 cm.
- 2 metri e mezzo satin finissimo, nero, alto 140 cm.
- 3 metri stoffa lana per vestito donna, altezza 120 cm.

Con 10 lire

per settimana, si può ricevere in più:

- 1 paio scarpe, lavorazione finissima
- e diversa altra merce.

Questa merce può anche essere cambiata e scelta dal cliente. — I prezzi non subiscono NESSUN AUMENTO. — Soltanto presso la RENOMATA DITTA RATEALE

GIACOMO KLEINMANN Trieste, Via Mazzini 5, III - Tel. 48-61

AI GENITORI

La cura del Proton è un grande ausilio per la buona salute dei ragazzi.

Le esperienze praticate su milioni di bambini confermano questi fatti:

La cura del Proton rende più forti i bambini, sia dal lato fisico che dal lato mentale.

La loro crescita, sia in statura che in peso, viene favorita.

Le condizioni generali del loro fisico e della loro intelligenza vengono di molto migliorate.

Il Proton è liquido, gradevolissimo al gusto, privo di sostanze dannose.

E' necessario ad ogni ragazzo gracile, debole, pallido.



STAB. CHIMICO FARM. DOTT. COMM. C. ROCCHIETTA - PINEROLO

